



# UNIVERSITY OF JAMMU

(NAAC ACCREDITED 'A' GRADE' UNIVERSITY)  
(Baba Sahib Ambedkar Road, Jammu-180006 (J&K))

Academic Section

Email: [academicsectionju14@gmail.com](mailto:academicsectionju14@gmail.com)

## NOTIFICATION

(24/Aug. /Adp. /62)

In partial modification of this office Notification No. F.Acd/II/24/1721-1770 dated 01.05.2024, it is hereby notified for the information of all concerned that the Vice-Chancellor, in anticipation of the approval of the Academic Council, is pleased to authorize the amendment in the Syllabus and Courses of Study of the Subject of Urdu of Semester V for Four Year Under Graduate Programme (FYUGP) as per NEP-2020 (as given in the annexure) for the examinations to be held in the years December 2024, 2025 and 2026.

The Syllabus of the course are also available on the University website: [www.jammuuniversity.ac.in](http://www.jammuuniversity.ac.in).

Sd/-

DEAN ACADEMIC AFFAIRS

No. F. Acd/II/24/ 0319-58

Dated: 14/8/24

Copy for information and necessary action to:

1. Dean Faculty of Arts
2. HOD/Convener, Board of Studies Urdu
3. Sr. P.A. to the Controller of Examinations
4. All members of the Board of Studies
5. Confidential Assistant to the Controller of Examinations
6. Director, Computer Centre, University of Jammu
7. Deputy Registrar/Asstt. Registrar (Conf. /Exams. UG)
8. Incharge University Website for necessary action please

*Sumita Sharm*  
Deputy Registrar (Academic) 14/08/2024

*SS*  
13/8/24

*92*

*H*  
13/8/24

## UNIVERSITY OF JAMMU

The following courses of study are prescribed for 5th semester under four year Undergraduate Programme (FYUGP) as per NEP 2020.

### UG SEMESTER 5th

| S.No | Course Type           | Course No. | Course Title                         | Credits   | Marks                  |                       |                             |       | Total Marks |
|------|-----------------------|------------|--------------------------------------|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------------------|-------|-------------|
|      |                       |            |                                      |           | Theory                 |                       | Practical/                  |       |             |
|      |                       |            |                                      | 3 Th + 1  |                        |                       |                             |       | 100         |
| 1.   | Major (MJ)            | UMJURT-501 | Study of Urdu                        | P/T<br>04 | Mid Semester End Exam: |                       | Tutorial<br>Assesment Exam: |       | 100         |
|      |                       |            | Ghazal                               |           | 15 Marks               | 60 Marks              | 10 Marks                    | 15    |             |
| 2.   | Major (MJ)            | UMJURT-502 | A Study of Jadeed                    | 04        | 15 Marks               | 60 Marks              | 10 Marks                    | 15    | 100         |
|      |                       |            | Urdu Nazam                           |           |                        |                       |                             | Marks |             |
| 3    | Major(MJ)             | UMJURT-503 | Study of                             | 04        | 15 Marks               | 60 Marks              | 10 Marks                    | 15    | 100         |
|      |                       |            | Non-Fiction<br>Literature            |           |                        |                       |                             | Marks |             |
| 4    | Major(MJ)             | UMJURT-504 | Study of Dabistan                    | 02        | Mid Semester           |                       | End Exam:                   |       | 50          |
|      |                       |            |                                      |           | 10 Marks               |                       | 40 Marks                    |       |             |
| 5    | Minor(MI)             | UMIURT-505 | A study of                           | 04        | 15 Marks               |                       | 60 Marks                    |       | 75          |
|      |                       |            | Classical &<br>Modern Urdu<br>Ghazal |           |                        |                       |                             |       |             |
| 6    | Skill                 | USEUNI-506 | Summer                               | 02        | 25                     | 25                    | ----                        | ----  | 50          |
|      | Enhancement<br>Course |            | Internship<br>(Journalism)           |           | Field Project          | Viva/<br>Presentation |                             |       |             |

University of Jammu  
Syllabus  
Under Four Year Undergraduation Programme (FYUGP)  
As per (NEP 2020)  
B.A Semester-V URDU  
Examination to be held in December 2024,2025 & 2026

MAJOR

Course Code: UMJURT-501

Course Title: Study of Urdu Ghazal

Theory:(Mid Semester 15 marks+End Exam: 60 marks)

Total Marks: 100

Practical/Tutorial/Assesment 10 marks+Exam-15 marks

Duration of Exam: 03 hours

Credit:04

Objectives:

The objectives of this course is to provide knowledge of medieval and modern Urdu Ghazal. Enable the students to know about the main genre of poetry i.e Urdu Ghazal. To enable and motivate the students to read and write Urdu Ghazal and to make the students fully familiar about Urdu Ghazal.

یونٹ-۱

(i) غزل کا مفہوم اور ہیئت

(ii) دکن میں اردو غزل

(iii) شمالی ہند میں اردو غزل

(iv) جدید اردو غزل

یونٹ-۲

۱۔ خواجہ میر درد

(i) درد کے حالات زندگی اور فن

(ii) درد کی غزل گوئی کی امتیازی خصوصیات

(iii) (شرح غزلیات)

☆ ارض و سماں کہاں تیری وسعت کو پاسکے۔

☆ تہمتیں چند اپنے ذمے دھر چلے

*(Handwritten signatures and marks)*

University of Jammu  
Syllabus  
Under Four Year Undergraduation Programme (FYUGP)  
As per (NEP 2020)  
B.A Semester-V URDU  
Examination to be held in December 2024, 2025 & 2026

MAJOR

Course Code: UMJURT-501

Course Title: Study of Urdu Ghazal

Theory: (Mid Semester 15 marks + End Exam: 60 marks)

Total Marks: 100

Practical/Tutorial/Assesment 10 marks + Exam-15 marks

Duration of Exam: 03 hours

Credit: 04

۲۔ مومن خان مومن

(i) مومن کے سوانحی کوائف اور ادبی خدمات

(ii) مومن کی غزل گوئی کے فنی اوصاف

(iii) (شرح غزلیات)

☆ وہ جو ہم میں، تم میں قرار تھا، تمہیں یاد ہو کہ نہ یاد ہو

☆ ٹھانی تھی دل میں اب نہ ملیں گے کسی سے ہم

یونٹ-۳

۱۔ فانی بدایونی

(i) فانی کے حالات زندگی اور شاعرانہ خصوصیات

(ii) فانی کے فن کے امتیازات

(iii) (شرح غزلیات)

☆ دُنیا میری بلا جانے مہنگی ہے یا سستی ہے

☆ خلق کہتی ہے جسے دل ترے دیوانے کا

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

University of Jammu  
Syllabus  
Under Four Year Undergraduage Programme (FYUGP)  
As per (NEP 2020)  
B.A Semester-V URDU  
Examination to be held in December 2024,2025 & 2026

MAJOR

Course Code: UMJURT-501

Course Title: Study of Urdu Ghazal

Theory:(Mid Semester 15 marks+End Exam: 60 marks)

Total Marks: 100

Practical/Tutorial/Assesment 10 marks+Exam-15 marks

Duration of Exam: 03 hours

Credit:04

۲۔ شاد عظیم آبادی

(i) شاد عظیم آبادی کی حیات اور خدمات

(ii) شاد عظیم آبادی کی غزل گوئی کے امتیازی نقوش

(iii) (شرح غزلیات)

☆ تمناؤں میں الجھایا گیا ہوں

☆ ڈھونڈو گے اگر ملکوں ملکوں ملنے کے نہیں نایاب ہیں ہم

یونٹ۔۴

۱۔ شیخ محمد ابراہیم ذوق

(i) ابراہیم ذوق کے حالات زندگی اور فنی پہلو

(ii) ذوق کی غزل گوئی کی اہم خصوصیات

(iii) (شرح غزلیات)

☆ لائی حیات آئے، قضا لے چلی چلے

☆ اُسے ہم نے بہت ڈھونڈا نہ پایا

*(Handwritten signatures and notes in Urdu script)*

University of Jammu  
 Syllabus  
 Under Four Year Undergraduation Programme (FYUGP)  
 As per (NEP 2020)  
 B.A Semester-V URDU  
 Examination to be held in December 2024,2025 & 2026

MAJOR

Course Code: UMJURT-501

Course Title: Study of Urdu Ghazal

Theory:(Mid Semester 15 marks+End Exam: 60 marks)

Total Marks: 100

Practical/Tutorial/Assesment 10 marks+Exam-15 marks

Duration of Exam: 03 hours

Credit:04

۲۔ رگھوپتی سہائے فراق گورکھپوری

(i) فراق کے حالات زندگی اور فنی آداب

(ii) فراق کی غزل گوئی کے امتیازی اوصاف

(iii) (شرح غزلیات)

☆ آتی ہے کچھ نہ پوچھ قیامت کہاں کہاں

☆ کچھ اشارے تھے جنہیں دُنیا سمجھ بیٹھے ہم

*[Handwritten signatures and marks]*

**University of Jammu**  
**Syllabus**  
**Under Four Year Undergraduae Programme (FYUGP)**  
**As per (NEP 2020)**  
**B.A Semester-V URDU**  
**Examination to be held in December 2024,2025 & 2026**

**MAJOR**

Course Code: UMJURT-501

Course Title: Study of Urdu Ghazal

Theory:(Mid Semester 15 marks+End Exam: 60 marks)

Total Marks: 100

Practical/Tutorial/Assesment 10 marks+Exam-15 marks

Duration of Exam: 03 hours

Credit:04

Note for the paper setter:

The paper shall be of 100 marks. 20 marks of which shall be reserved for the internal assessment and 20 marks reserved for tutroial. 60 marks of which shall be reserved for external examination to be conducted by the University/Colleges.The external examination in theory shall be consist of the following :-

1. Section A shall consist of Four(4) short answers to the questions (80 to 100 words) representing all units/syllabi atleast one question from each unit, having three(3) marks for each answers to the question and all are compulsory.
2. Section B shall consist of Eight(8) long answer type questions (500 to 600 words) of Twelve(12) marks each,covering all the units of syllabi.Atleast two(2) questions form each unit.The candidates shall have to attempt four questions.(one question from each unit)

**Books Recommended** معاون کتب

- |                        |                              |                        |                        |
|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|
| ڈاکٹر وسیم بیگم        | ۷۔ بیسویں صدی میں اردو غزل   | یوسف حسین خان          | ۱۔ اردو غزل            |
| ڈاکٹر منصور خوشتر      | ۸۔ اکیسویں صدی میں اردو غزل  | عبادت بریلوی           | ۲۔ غزل اور مطالعہ غزل  |
| ڈاکٹر محمد اسلام رشیدی | ۹۔ اردو غزل پر تصوف کے اثرات | قمر رئیس               | ۳۔ معاصر اردو غزل      |
|                        |                              | رشید احمد صدیقی        | ۴۔ جدید غزل            |
|                        |                              | اُتر پردیش اردو اکادمی | ۵۔ منتخب غزلیں         |
|                        |                              | ڈاکٹر وقار احمد رضوی   | ۶۔ تاریخ جدید اردو غزل |

University of Jammu  
Syllabus  
Under Four Year Undergraduaage Programme (FYUGP)  
As per (NEP 2020)  
B.A Semester-V URDU  
Examination to be held in December 2024,2025 & 2026

MAJOR

Course Code: UMJURT-502

Course Title: Study of Jadeed Urdu Nazam

Theory (Mid Semester 15 marks+ End Exam 60 Marks)

Total Marks: 100

Practical/Tutorial/Assesment 10 marks+Exam-15 marks

Duration of Exam: 03 hours

Credits: 04

Objectives:

The objectives of this course is to provide knowledge of Urdu Nazam particularly Jadeed Urdu Nazam to provide an awareness of the student to know about Classical and Modern Urdu Nazam.To enable and motivate the students to read, learn and write Urdu Nazam and to make the student familiar about Classical and Modern Urdu Nazam

یونٹ - ۱

(i) نظم کی تعریف اور اقسام

(ii) اردو نظم کا آغاز و ارتقاء

(iii) جدید اردو نظم (انجمن پنجاب لاہور)

(iv) ترقی پسند اردو نظم

یونٹ - ۲

(نظموں کے متن کی تدریس و تشریح)

(i) برکھارت

(ii) پھول مالا

(iii) شامل نصاب نظم نگاروں کی حیات اور نظم نگاری

(iv) شامل نصاب نظموں کا خلاصہ/تفیدی جائزہ

طاہر حسین حالی  
چکبست

6



University of Jammu  
Syllabus  
Under Four Year Undergraduation Programme (FYUGP)  
As per (NEP 2020)  
B.A Semester-V URDU  
Examination to be held in December 2024,2025 & 2026

MAJOR

Course Code: UMJURT-502

Course Title: Study of Jadeed Urdu Nazam

Theory (Mid Semester 15 marks+ End Exam 60 Marks)

Total Marks: 100

Practical/Tutorial/Assesment 10 marks+Exam-15 marks

Duration of Exam: 03 hours

Credits: 04

یونٹ - ۳

(نظموں کے متن کی تدریس و تشریح)

(i) مستقبل اکبرالہ آبادی

(ii) ہمالہ علامہ اقبال

(iii) شامل نصاب نظم نگاروں کی حیات اور نظم نگاری

(iv) شامل نصاب نظموں کا خلاصہ/تنقیدی جائزہ

یونٹ - ۴

(نظموں کے متن کی تدریس و تشریح)

(i) مجھ سے پہلی سی محبت فیض احمد فیض

(ii) میر اسفر علی سردار جعفری

(iii) شامل نصاب نظم نگاروں کی حیات اور نظم نگاری

(iv) نصاب میں شامل نظموں کا تنقیدی جائزہ

University of Jammu  
Syllabus  
Under Four Year Undergraduaage Programme (FYUGP)  
As per (NEP 2020)  
B.A Semester-V URDU  
Examination to be held in December 2024,2025 & 2026

MAJOR

Course Code: UMJURT-502      Course Title: Study of Jadeed Urdu Nazam

Theory (Mid Semester 15 marks+ End Exam 60 Marks)      Total Marks: 100

Practical/Tutorial/Assesment 10 marks+Exam-15 marks      Duration of Exam: 03 hours

Credits: 04

**Note for the paper setter:**

The paper shall be of 100 marks. 20 marks of which shall be reserved for the internal assessment and 20 marks reserved for tutroial. 60 marks of which shall be reserved for external examination to be conducted by the University/Colleges.The external examination in theory shall be consist of the following :-

1. Section A shall consist of Four(4) short answers to the questions (80 to 100 words) representing all units/syllabi atleast one question from each unit, having three(3) marks for each answers to the question and all are compulsory.
2. Section B shall consist of Eight(8) long answer type questions (500 to 600 words) of Twelve(12) marks each,covering all the units of syllabi.Atleast two(2) questions form each unit.The candidates shall have to attempt four questions,(one question from each unit)

**معاون کتب : Books Recommended :**

- |                                    |                         |                                  |                        |
|------------------------------------|-------------------------|----------------------------------|------------------------|
| ۱۔ اردو نظم کی عظیم روایت          | سرور جاوید              | ۶۔ جدید اردو نظم اور یورپی اثرات | حامدی کاشمیری          |
| ۲۔ اردو نظم کی دریافت              | حامدی کاشمیری           | ۷۔ نظم جدید کی کروٹیں            | وزیر آغا               |
| ۳۔ جدید اردو نظم میں ہیئت کے تجربے | محمد یسین آفاقی         | ۸۔ منتخب نظمیں                   | اُتر پردیش اردو اکادمی |
| ۴۔ جدید اردو نظم: نظریہ و عمل      | پروفیسر عقیل احمد صدیقی |                                  |                        |
| ۵۔ اردو نظم 1960 کے بعد            | اردو اکادمی دہلی        |                                  |                        |

University of Jammu  
Syllabus  
Under Four Year Undergraduate Programme (FYUGP)  
As per (NEP 2020)  
B.A Semester-V URDU  
Examination to be held in December 2024,2025 & 2026

Major

Course Code: UMJURT-503

Course Title: Study of Non-Fiction Literature

Theory (Mid Semester 15 marks+End Exam: 60 marks)

Total Marks: 100

Practical/Tutorial/Assesment 10 marks+Exam-15 marks

Duration of Exam: 03 hours

Credit:04

مطالعة غیر افسانوی ادب

Objectives:

The objectives of this course is to provide knowledge of Non Fictional Literature. Enable the students to know about the main genre of Non-Fictional Literature i.e Urdu Ghazal. To enable and motivate the students to read and write Urdu Non-Fictional Literature and to make the students fully familiar about Urdu Non-Fictional Literature.

یونٹ - ۱

(i) غیر افسانوی ادب: مفہوم و تعارف

(ii) - غیر افسانوی اصناف: مفہوم و تعارف (خودنوشت، سوانح عمری، سفرنامہ، رپورتاژ، مضمون، مقدمہ،)

(iii) - غیر افسانوی ادب کی ادبی اور تہذیبی اہمیت

یونٹ - ۲

(i) اردو خطوط نگاری: تعریف اور فن

(ii) اردو خطوط نگاری کا آغاز و ارتقاء

(iii) اردو نثر کے ارتقاء میں خطوط غالب کا حصہ

University of Jammu  
Syllabus  
Under Four Year Undergraduae Programme (FYUGP)  
As per (NEP 2020)  
B.A Semester-V URDU  
Examination to be held in December 2024,2025 & 2026

MINOR

Course Code: UMJURT-503

Course Title: Study of Non-Fiction Literature

Theory (Mid Semester 15 marks+End Exam: 60 marks)

Total Marks: 100

Practical/Tutorial/Assesment 10 marks+Exam-15 marks

Duration of Exam: 03 hours

Credit:04

یونٹ-۳

- (i) خاکہ نگاری: تعریف۔ آغاز و ارتقاء  
(ii) نام دیومالی (متن کی تدریس)  
(iii) نام دیومالی کا خلاصہ  
(iv) مولوی عبدالحق کی حیات اور خاکہ نگاری

یونٹ-۴

- (i) انشائیہ کی تعریف۔ آغاز و ارتقاء  
(ii) سویرے جوکل آنکھ میری کھلی (متن کی تدریس)  
(iii) ”سویرے جوکل آنکھ میری کھلی“ کا خلاصہ  
(iv) پطرس بخاری کی حیات اور انشائیہ نگاری

**University of Jammu**  
**Syllabus**  
**Under Four Year Undergraduate Programme (FYUGP)**  
**As per (NEP 2020)**  
**B.A Semester-V URDU**  
**Examination to be held in December 2024,2025 & 2026**

**MINOR**

Course Code: UMJURT-503

Course Title: Study of Non-Fiction Literature

Theory (Mid Semester 15 marks+End Exam: 60 marks)

Total Marks: 100

Practical/Tutorial/Assesment 10 marks+Exam-15 marks

Duration of Exam: 03 hours

Credit:04

**Note for the paper setter:**

The paper shall be of 100 marks. 20 marks of which shall be reserved for the internal assessment and 20 marks reserved for tutroial. 60 marks of which shall be reserved for external examination to be conducted by the University/Colleges.The external examination in theory shall consist of the following :-

1. Section A shall consist of Four(4) short answers to the questions (80 to 100 words) representing all units/syllabi atleast one question from each unit, having three(3) marks for each answers to the question and all are compulsory.
2. Section B shall consist of Eight(8) long answer type questions (500 to 600 words) of Twelve(12) marks each,covering all the units of syllabi.Atleast two(2) questions form each unit.The candidates shall have to attempt four questions,(one question from each unit)

**Books Recommended:**

معاون کتب

۱۔ غیر افسانوی ادب (انتخاب جلد اول و دوم)

۲۔ صنفِ انشائیہ اور چند انشائیے

۳۔ انشائیہ کی بنیاد

۴۔ انشائیہ کے خدو خال

۵۔ اُردو کے منتخب خاکے

۶۔ اُردو کے بہترین شخصِ خاکے

۷۔ فنِ انشائیہ اور انشائیے

ڈاکٹر قمر الہدیٰ فریدی

ڈاکٹر سید محمد حسین

ڈاکٹر اسلم اختر

وزیر آغا

یوسف ناظم

مبین مرزا

ڈاکٹر فرحت شمیم

**Books Recommended:**

معاون کتب

۱۔ غیر افسانوی ادب (انتخاب جلد اول و دوم)

۲۔ صنفِ انشائیہ اور چند انشائیے

۳۔ انشائیہ کی بنیاد

۴۔ انشائیہ کے خدو خال

۵۔ اُردو کے منتخب خاکے

۶۔ اُردو کے بہترین شخصِ خاکے

۷۔ فنِ انشائیہ اور انشائیے

ڈاکٹر قمر الہدیٰ فریدی

ڈاکٹر سید محمد حسین

ڈاکٹر اسلم اختر

وزیر آغا

یوسف ناظم

مبین مرزا

ڈاکٹر فرحت شمیم

University of Jammu  
Syllabus  
Under Four Year Undergraduate Programme (FYUGP)  
As per (NEP 2020)  
B.A Semester-V URDU  
Examination to be held in December 2024,2025 & 2026  
MAJOR

Course Code: UMJURT-504

Course Title: Study of Dabistan

Total Marks: 50

Duration of Exam: 03 hours

Credit:02

Theory (Mid Semester 10 marks)

End Exams: 40 Marks

**Objectives:**

The objectives of this course is to provide knowledge of Major Study of Dabistan. To enable and motivate the students to read and write & also to make the students familiar about Major Dabistan.

**یونٹ - ۱**

- (i) دبستان: ایک تعارف
- (ii) دبستان دہلی کا پس منظر
- (iii) دبستان لکھنؤ کا پس منظر

**یونٹ - ۲**

- (i) دبستان دہلی کی خصوصیات
- (ii) دبستان لکھنؤ کی خصوصیات
- (iii) دبستان دہلی اور دبستان لکھنؤ کا تقابلی مطالعہ

**یونٹ - ۳**

- (i) دبستان دہلی کے نمائندہ شعراء (میر، غالب)
- (ii) دبستان لکھنؤ کے نمائندہ شعراء (ناسخ، آتش)

*[Handwritten signatures and marks are present in the bottom left corner of the page.]*

**University of Jammu**  
**Syllabus**  
**Under Four Year Undergradage Programme (FYUGP)**  
**As per (NEP 2020)**  
**B.A Semester-V URDU**  
**Examination to be held in December 2024,2025 & 2026**  
**Major**

Course Code: UMJURT-504

Course Title: Study of Dabistan

Total Marks: 50

Duration of Exam: 03 hours

Credit:02

Theory (Mid Semester 10 marks)

End Exams: 40 Marks

**Note for paper Setter:**

The paper shall be of 50 marks. 10 marks of which shall be reserved for internal assessment and 40 marks of which shall be reserved for external examination to be conducted by the University/Colleges.

The external examination in theory shall consist of the Following:-

1. Section A shall consist of Four (4) short answers to the questions (50 to 60 words) representing all units/syllabi, atleast one question from each unit, having three (3) marks for each answer to the question and all are compulsory.
2. Section B Shall consist of Eight (8) Long answer type questions (300 to 400 words) of seven (07) marks each, covering all the units of syllabi. The candidate shall have to attempt any four (4) questions.

**Books Recommended** معاون کتب

۱۔ دلی کا دبستان شاعری۔ نور الحسن ہاشمی

۲۔ لکھنؤ کا دبستان شاعری۔ ابوالیث صدیقی

۳۔ لکھنؤ کا دبستان نثر۔ ڈاکٹر عفت زرین

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

University of Jammu  
Syllabus  
Under Four Year Undergradage Programme (FYUGP)As per (NEP 2020)  
B.A Semester-V URDU  
Examination to be held in December 2024,2025 & 2026

MINOR

Course Code: UMiURT-505      Course Title: A Study of Classical & Modern Urdu Ghazal  
Theory:(Mid Semester 15 marks+End Exam: 60 marks)      Total Marks: 100

Practical/Tutorial/Assesment 10 marks+Exam-15 marks      Duration of Exam: 03 hours

Credit:04

Objectives:

The objectives of this course is to provide knowledge of medieval and modern Urdu Ghazal. Enable the students to know about the main genre of poetry i.e Urdu Ghazal. To enable and motivate the students to read and write Urdu Ghazal and to make the students fully familiar about Urdu Ghazal.

یونٹ - ۱

(i) غزل کا مفہوم اور ہیئت

(ii) دکن میں اردو غزل

(iii) شمالی ہند میں اردو غزل

(iv) جدید اردو غزل

یونٹ - ۲

۱۔ خواجہ میر درد

(i) درد کے حالات زندگی اور فن

(ii) درد کی غزل گوئی کی امتیازی خصوصیات

(iii) (شرح غزلیات)

☆ ارض و سماں کہاں تیری وسعت کو پاسکے۔

☆ تہمتیں چننا اپنے ذمے دھر چلے



University of Jammu  
Syllabus  
Under Four Year Undergradage Programme (FYUGP)  
As per (NEP 2020)  
B.A Semester-V URDU  
Examination to be held in December 2024,2025 & 2026

MINOR

Course Code: UMiURT-505

Course Title: A Study of Classical & Modern Urdu Ghazal

Theory:(Mid Semester 15 marks+End Exam: 60 marks)

Total Marks: 100

Practical/Tutorial/Assesment 10 marks+Exam-15 marks

Duration of Exam: 03 hours

Credit:04

۲۔ مومن خان مومن

(i) مومن کے سوانحی کوائف اور ادبی خدمات

(ii) مومن کی غزل گوئی کے فنی اوصاف

(iii) (شرح غزلیات)

☆ وہ جو ہم میں، تم میں قرار تھا، تمہیں یاد ہو کہ نہ یاد ہو

☆ ٹھانی تھی دل میں اب نہ ملیں گے کسی سے ہم

یونٹ-۳

۱۔ فاتی بدایونی

(i) فاتی کے حالات زندگی اور شاعرانہ خصوصیات

(ii) فاتی کے فن کے امتیازات

(iii) (شرح غزلیات)

☆ دُنیا میری بلا جانے مہنگی ہے یا سستی ہے

☆ خلق کہتی ہے جسے دل ترے دیوانے کا

University of Jammu  
Syllabus  
Under Four Year Undergraduate Programme (FYUGP)  
As per (NEP 2020)  
• B.A Semester-V URDU  
Examination to be held in December 2024,2025 & 2026

MINOR

Course Code: UMiURT-505      Course Title: A Study of Classical & Modern Urdu Ghazal  
Theory:(Mid Semester 15 marks+End Exam: 60 marks)      Total Marks: 100  
Practical/Tutorial/Assesment 10 marks+Exam-15 marks      Duration of Exam: 03 hours  
Credit:04

۲۔ شاد عظیم آبادی

- (i) شاد عظیم آبادی کی حیات اور خدمات  
(ii) شاد عظیم آبادی کی غزل گوئی کے امتیازی نقوش  
(iii) (شرح غزلیات)

☆ تمناؤں میں اُلجھایا گیا ہوں

☆ ڈھونڈو گے اگر ملکوں ملکوں ملنے کے نہیں نایاب ہیں ہم

یونٹ۔۴

۱۔ شیخ محمد ابراہیم ذوق

- (i) ابراہیم ذوق کے حالات زندگی اور فنی پہلو  
(ii) ذوق کی غزل گوئی کی اہم خصوصیات  
(iii) (شرح غزلیات)

☆ لائی حیات آئے، قضا لے چلی چلے

☆ اُسے ہم نے بہت ڈھونڈا نہ پایا

۲۔ رگھوپتی سہائے فراق گورکھپوری

(i) فراق کے حالات زندگی اور فنی آداب

(ii) فراق کی غزل گوئی کے امتیازی اوصاف

(iii) (شرح غزلیات)

☆ آتی ہے کچھ نہ پوچھ قیامت کہاں کہاں

☆ کچھ اشارے تھے جنہیں دُنیا سمجھ بیٹھے ہم

Handwritten signature or name in Urdu script.

Handwritten signature or name in Urdu script.

Handwritten signature or name in Urdu script.

Handwritten signature or name in Urdu script.

Handwritten signature or name in Urdu script.

Handwritten signature or name in Urdu script.

Handwritten signature or name in Urdu script.

Handwritten signature or name in Urdu script.

Handwritten signature or name in Urdu script.

University of Jammu  
Syllabus  
Under Four Year Undergraduae Programme (FYUGP)  
As per (NEP 2020)  
B.A Semester-V URDU  
Examination to be held in December 2024,2025 & 2026  
MINOR

Course Code: UMIURT-505

Course Title: A Study of Classical & Modern Urdu Ghazal

Theory:(Mid Semester 15 marks+End Exam: 60 marks)

Total Marks: 100

Practical/Tutorial/Assesment 10 marks+Exam-15 marks

Duration of Exam: 03 hours

Credit:04

Note for the paper setter:

The paper shall be of 100 marks. 20 marks of which shall be reserved for the internal assessment and 20 marks reserved for tutroial. 60 marks of which shall be reserved for external examination to be conducted by the University/Colleges.The external examination in theory shall be consist of the following :-

1. Section A shall consist of Four(4) short answers to the questions (80 to 100 words) representing all units/syllabi atleast one question from each unit, having three(3) marks for each answers to the question and all are compulsory.
2. Section B shall consist of Eight(8) long answer type questions (500 to 600 words) of Twelve(12) marks each,covering all the units of syllabi.Atleast two(2) questions form each unit.The candidates shall have to attempt four questions,(one question from each unit)

Books Recommended معاون کتب

|                |                             |                        |                       |
|----------------|-----------------------------|------------------------|-----------------------|
| منصور خوشتر    | ۶۔ اکیسویں صدی میں اردو غزل | یوسف حسین خان          | ۱۔ اردو غزل           |
| وقار احمد رضوی | ۷۔ تاریخ جدید اردو غزل      | عبادت بریلوی           | ۲۔ غزل اور مطالعہ غزل |
|                |                             | قمر رئیس               | ۳۔ معاصر اردو غزل     |
|                |                             | رشید احمد صدیقی        | ۴۔ جدید غزل           |
|                |                             | اُتر پردیش اردو اکادمی | ۵۔ منتخب غزلیں        |

30/07/2024

18

University of Jammu  
Syllabus  
Under Four Year Undergraduation Programme (FYUGP)  
As per (NEP 2020)  
B.A Semester-V URDU  
Examination to be held in December 2024,2025 & 2026  
(SKILL ENHANCEMENT COURSE)

Course Code: USE-506

Course Title: Summer Internship (Journalism)

Total Marks= 50

Credits= 02

**Course Outcome:**

- ☆ Develop Skills, and techniques for assessment of cases.
- ☆ Attain professional competencies to handle the cases.
- ☆ Apply theory in the field settings.
- ☆ Active engagement with the practical side of their learning and, as a by-product, further improvement in the employability.
- ☆ Exposed to psychological and the socio-economic issues in the society so that the theoretical learning can be supplemented by actual life experiences to generate solutions to the real-life problems.

It shall be a short-term internship of 15 days duration for job/professional training in a suitable organization or hands on training or activity-based course at college level in order to gain work experience.

All students will be required to undergo internships/Apprenticeships to visit media house, Press, Radio Station, Meet with Journalists/Editors of the Newspapers.

The internship shall be under a college teacher who will be designated as internship supervisor. After completion of summer internship students will have to produce a report related to the work carried out.

