



# UNIVERSITY OF JAMMU

(NAAC ACCREDITED 'A' GRADE UNIVERSITY)  
Baba Sahib Ambedkar Road, Jammu-180006 (J&K)

## NOTIFICATION

(21/Sept./Cont./40)

It is hereby notified for the information of all concerned that the Vice-Chancellor, in anticipation of the approval of the Academic Council, is pleased to authorize the Continuation of the existing Syllabi and Courses of Study in the subject of **Dogri** of Master Degree Programme for semesters Ist, IInd, IIIrd and IVth under the **Choice Based Credit System** for the failure and Reappear Candidates for the examinations to be held in the 2021-2022.

Sd/-  
DEAN ACADEMIC AFFAIRS

No. F.Acd/II/21/7152-7162

Dated: 24-9-2021

**Copy to:**

- 1) Dean, Faculty of Arts
- 2) HOD/Convener, Board of Studies in Dogri
- 3) All members of the Board of Studies
- 4) C.A. to the Controller of Examinations
- 5) Director, Computer Centre, University of Jammu
- 6) Asst. Registrar (Conf. /Exams. UG/Exams. Eval. Non-Prof.)
- 7) Incharge University Website for necessary action please

*Sumitasharma*  
24/9  
Deputy Registrar (Academic)

*[Signature]*  
22/9  
*[Signature]*  
22/9/2021  
*[Signature]*  
22/9/21



# UNIVERSITY OF JAMMU

(NAAC ACCREDITED 'A' GRADE' UNIVERSITY)  
Baba Sahib Ambedkar Road, Jammu-180006 (J&K)

## NOTIFICATION

(21/Sept./Adp/26)

It is hereby notified for the information of all concerned that the Vice-Chancellor, in anticipation of the approval of the Academic Council, is pleased to authorize the adoption of the revised Syllabi and Courses of Study for **Master Degree Programme in Dogri** for semesters Ist, IInd, IIIrd and IVth under the **Choice Based Credit System (Through Regular Mode)** under **RUSA (as given in the Annexure)** in the main Campus for the examinations to be held in the years indicated against each semester as under:-

| <b>Subject</b> | <b>Semester</b> | <b>For the examinations to be held in the year</b> |
|----------------|-----------------|--|
| <b>Dogri</b>   | Semester-I      | December 2021, 2022 and 2023                       |
|                | Semester-II     | May 2022, 2023 and 2024                            |
|                | Semester-III    | December 2022, 2023 and 2024                       |
|                | Semester-IV     | May 2023, 2024 and 2025                            |

The Syllabi of the courses is also available on the University website: [www.jammuuniversity.ac.in](http://www.jammuuniversity.ac.in).

Sd/-

DEAN ACADEMIC AFFAIRS

No. F. Acd/II/21/7115-7125

Dated: 24-9-2021

Copy for information and necessary action to:

1. Dean Faculty of Arts
2. HOD/Convener, Board of Studies Arts
3. All members of the Board of Studies
4. C.A. to the Controller of Examinations
5. Director, Computer Centre, University of Jammu
6. Deputy Registrar/Asst. Registrar (Conf. /Exams. P.G/ Eval.Non-Prof.)
7. Incharge University Website for necessary action please

*Sumita Sharma*  
Deputy Registrar (Academic) 23/9/2021  
22/9/2021/22/9/21



**UNIVERSITY OF JAMMU**

**Syllabus for M.A. Dogri Semester – 1<sup>st</sup>**

**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in December 2021,  
December 2022 & December 2023)**

Course No.: PSDOTC102

Title : प्रबंध काव्य

Credits : 6

Maximum Marks : 100

- a) Semester Examination :60  
b) Sessional Assessment : 40  
[one minor test from  
Ist Unit=20 marks &  
one minor test from 2<sup>nd</sup>  
Unit=20 marks]

Duration of examination:

- (i) Minor Test : 1.30 hours  
(ii) Major Test : 3 hours

**सलेबस**

1. महात्मा विदुर (महाकाव्य) – ज्ञान सिंह पगोच, कमला प्रकाशन, भटयाड़ी, हीरा नगर ।
2. वीर गुलाब (खण्ड काव्य) – दीनू भाई पन्त, डोगरी संस्था, जम्मू ।
3. महाकाव्य दियां परिभाशां, लक्षण, तत्व ते डोगरी च महाकाव्य दा उद्भव ते विकास ।

**सलेबस दी बंड**

**यूनिट-1**

महाकाव्य दियां परिभाशां, लक्षण ते तत्व बारै सुआल

**यूनिट-2**

‘महात्मा विदुर’ महाकाव्य दे पैहले च’ ऊं सर्गे दे आधार पर सप्रसंग व्याख्या ते पाठ्य समग्री बारै सुआल

**यूनिट-3**

‘महात्मा विदुर’ महाकाव्य दे अगले पंजें सर्गे दे आधार पर सप्रसंग व्याख्या, पाठ्य-समग्री ते उसदे रचनाकार बारे सुआल

## UNIVERSITY OF JAMMU

### Syllabus for M.A. Dogri Semester – 1<sup>st</sup>

#### (Choice Based Credit System)

**(Syllabus for the examinations to be held in December 2021, December 2022 & December 2023)**

Course No.: PSDOTC102

Title : प्रबंध काव्य

#### यूनिट-4

‘वीर गुलाब’ खण्ड काव्य दी पाठ्य-समग्री ते रचनाकार बारे सुआल

#### यूनिट - 5

डोगरी महाकाव्य ते खण्ड काव्य दे उद्भव ते विकास बारे सुआल

#### सहायक पुस्तकां:

1. डोगरी शोध - 1999 - पोस्ट ग्रेजुएट डोगरी डिपार्टमेंट, जम्मू यूनिवर्सिटी, जम्मू ।
2. दीनू भाई ‘पन्त’ दा कविता-साहित्य, प्रकाशक : डोगरी संस्था, जम्मू ।
3. डोगरी साहित्य दा इतिहास : शिवनाथ, साहित्य अकादेमी, नर्मो दिल्ली ।
4. डोगरी साहित्य दा इतिहास:जितेन्द्र उधमपुरी, जे. एण्ड के. स्टेट बोर्ड ऑफ स्कूल एजुकेशन, जम्मू ।
5. डोगरी भाशा ते अदब दी तिहासक परचोल: देशबन्धु डोगरा ‘नूतन’, अरुणिमा प्रकाशन, उधमपुर ।
6. भारतीय काव्य शास्त्र के सिद्धान्त : कृष्ण देव झारी, अशोक प्रकाशन, नई सड़क, दिल्ली ।
7. काव्य के रूप : बाबू गुलाब राय, आत्माराम एण्ड संस, कश्मीरी गेट, दिल्ली-06 ।

#### NOTE FOR MAJOR PAPER SETTING:

For major test, Q.1 of 12 marks is divided into two parts a & b i.e. 06 marks each from 1<sup>st</sup>& 2<sup>nd</sup> Units with 100% internal choice and Q.2, Q.3 & Q.4 of 12 marks each from 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> Units with 100% internal choice of the prescribed syllabus will be given. The 5<sup>th</sup> question will

contain six short answer questions of two marks each from Units – 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> (**without internal choice**) and is compulsory.

## UNIVERSITY OF JAMMU

### Syllabus for M.A. Dogri Semester – 1<sup>st</sup>

#### (Choice Based Credit System)

**(Syllabus for the examinations to be held in December 2021,  
December 2022 & December 2023)**

Course No.: PSDOTC103

Title : डोगरी व्याकरण ते लिपियां

Credits : 6

Maximum Marks : 100

- a) Semester Examination :60  
b) Sessional Assessment : 40  
[one minor test from  
Ist Unit=20 marks &  
one minor test from 2<sup>nd</sup>  
Unit=20 marks]

Duration of examination:

- (i) Minor Test : 1.30 hours  
(ii) Major Test : 3 hours

#### सलेबस दी बंड

##### यूनिट- 1

डोगरी संज्ञा ते सर्वनाम- परिभाशा, भेद ते लिंग, वचन, कारक दे अधार उप्पर संज्ञा ते सर्वनाम दा रूपायन

##### यूनिट-2

डोगरी विशेशन - परिभाशा, भेद ते लिंग, वचन, कारक दे अधार उप्पर रूपायन

##### यूनिट-3

डोगरी क्रिया - परिभाशा, प्रकार, वाच्य ते काल, अर्थ, पुरश, लिंग ते वचन दे अधार उप्पर रूपायन

**यूनिट-4**

डोगरी क्रिया विशेशन, सम्बन्ध बोधक अव्यय, समुच्चय बोधक अव्यय, विस्मय बोधक अव्यय

**UNIVERSITY OF JAMMU****Syllabus for M.A. Dogri Semester – 1<sup>st</sup>****(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in December 2021, December 2022 & December 2023)**

Course No.: PSDOTC103

Title : डोगरी व्याकरण ते लिपियां

**यूनिट-5**

- (अ) डोगरी भाशा दा रम्भ ते विकास  
डोगरी लिपि दा रम्भ, विकास ते हास
- (ब) डोगरी भाशा दा लिपियें च प्रयोग : फारसी ते नमें डोगरे अक्खर

**सहायक पुस्तकां:**

1. डोगरी व्याकरण : डॉ. वीणा गुप्ता, जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
2. डोगरी भाषा और व्याकरण : बंसी लाल गुप्ता, जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
3. भाशा विज्ञान ते डोगरी : डोगरी रिसर्च सेंटर, जम्मू यूनिवर्सिटी, जम्मू ।
4. शीराजा डोगरी : भाशा अंक -जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
5. डोगरी भाशा ते व्याकरण-इक तिहासक परचोल, अरुणिमा प्रकाशन, उधमपुर ।

**NOTE FOR MAJOR PAPER SETTING:**

For major test, Q.1 of 12 marks is divided into two parts a & b i.e. 06 marks each from 1<sup>st</sup> & 2<sup>nd</sup> Units with 100% internal choice and Q.2, Q.3 & Q.4 of 12 marks each from 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> Units with 100% internal choice of the prescribed syllabus will be given. The 5<sup>th</sup> question will

contain six short answer questions of two marks each from Units – 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> (**without internal choice**) and is compulsory.

## UNIVERSITY OF JAMMU

### Syllabus for M.A. Dogri Semester – 1<sup>st</sup>

#### (Choice Based Credit System)

**(Syllabus for the examinations to be held in December 2021,  
December 2022 & December 2023)**

Course No.: PSDOTC105

Title : डोगरी कविता ते कहानी दा इतिहास  
(सन् 1980 तगर)

Credits : 6

Maximum Marks : 100

- a) Semester Examination :60  
b) Sessional Assessment : 40  
[one minor test from  
Ist Unit=20 marks &  
one minor test from 2<sup>nd</sup>  
Unit=20 marks]

Duration of examination:

- (i) Minor Test : 1.30 hours  
(ii) Major Test : 3 hours

#### सलेबस

1. तालमियां डोगरी कवितां, शीराजा अंक 168, जून-जुलाई, 2003, जे एंड के अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
2. अजकणी डोगरी कहानी, सं. प्रो. नीलाम्बर देव शर्मा, प्रकाशक - डोगरी संस्था, जम्मू ।
3. डोगरी कविता दा इतिहास - सन् 1980 तगर ।
4. डोगरी कहानी दा इतिहास - सन् 1980 तगर ।

#### सलेबस दी बंड

**यूनिट- 1**

कविता-संकलन 'तालमियां डोगरी कवितां' ते कहानी संकलन 'अजकणी डोगरी कहानी' थमां इक-इक पद्यांश ते गद्यांश दी सप्रसंग व्याख्या

**यूनिट- 2**

सन् 1980 तगर दी डोगरी कविता-साहित्य दे इतिहास बारै सुआल

**यूनिट- 3**

सन् 1980 तगर दी डोगरी कहानी-साहित्य दे इतिहास बारै सुआल

**UNIVERSITY OF JAMMU****Syllabus for M.A. Dogri Semester – 1<sup>st</sup>****(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in December 2021, December 2022 & December 2023)**

Course No.: PSDOTC105

Title : डोगरी कविता ते कहानी दा इतिहास  
(सन् 1980 तगर)

**यूनिट- 4**

निर्धारत पाठ्य पुस्तक 'तालमियां डोगरी कवितां' संकलन दी पाठ्य समग्री ते कवियें बारै सुआल

**यूनिट-5**

निर्धारत पाठ्य पुस्तक 'अजकणी डोगरी कहानी' संकलन दी पाठ्य समग्री ते कहानीकारें बारै सुआल

**सहायक पुस्तकां:**

1. डोगरी साहित्य दा इतिहास : जितेन्द्र उधमपुरी, जे. एण्ड के. स्टेट बोर्ड ऑफ स्कूल एजुकेशन, जम्मू ।
2. डोगरी साहित्य दा इतिहास : शिवनाथ, साहित्य अकादेमी, नमीं दिल्ली ।
3. आधुनिक डोगरी साहित्य इक परिचे : प्रो. नीलाम्बर देव शर्मा, जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
4. डोगरी भाशा ते अदब दी तिहासक परचोल: देशबन्धु डोगरा 'नूतन', अरुणिमा प्रकाशन, उधमपुर ।



5. डोगरी शोध अंक 2015: डोगरी डिपार्टमेंट, जम्मू यूनिवर्सिटी, जम्मू ।
6. शीराजा डोगरी : साहित्य-अलोचना अंक-5 :जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
7. कवि परमानंद अलमस्त :जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
8. सादा साहित्य 1991, 1992-93, 1994-95, 2001, 2002, 2004, 2006,जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।

**NOTE FOR MAJOR PAPER SETTING:**

For major test, Q.1 of 12 marks is divided into two parts a & b i.e. 06 marks each from 1<sup>st</sup>& 2<sup>nd</sup> Units with 100% internal choice and Q.2, Q.3 & Q.4 of 12 marks each from 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> Units with 100% internal choice of the prescribed syllabus will be given. The 5<sup>th</sup> question will contain six short answer questions of two marks each from Units – 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> (without internal choice) and is compulsory.

**UNIVERSITY OF JAMMU**

**Syllabus for M.A. Dogri Semester – 1<sup>st</sup>**

**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in December 2021,  
December 2022 & December 2023)**

**Course No.: PSDOTC106**

**Title : लोक-साहित्य ते संस्कृति**

**Credits : 6**

**Maximum Marks : 100**

**a) Semester Examination : 60**

**b) Sessional Assessment : 40**

**[one minor test from  
Ist Unit=20 marks &  
one minor test from 2<sup>nd</sup>  
Unit=20 marks]**

**Duration of examination:**

**(i) Minor Test : 1.30 hours**

**(ii) Major Test : 3 hours**

**सलेबस**

- i) डोगरी लोक गीत भाग - 13, जे एंड के अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
- ii) डोगरी लोक कथां भाग - 5 (देनहार), जे एंड के अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।

- iii) डोगरी खुआन ते बुझारतां ।  
iv) डोगरी मुहावरे : अर्थ ते प्रयोग ।

### सलेबस दी बंड

#### यूनिट- 1

- (अ) लोक-साहित्य दियां परिभाशां, विशेशतां ते विधां  
(ब) लोक-साहित्य ते शिश्ट साहित्य च फर्क-भेद

#### यूनिट-2

- (अ) संस्कृति दियां परिभाशां, संस्कृति दे मूल तत्व, संस्कृति ते सभ्यता च फर्क-भेद  
(ब) डुग्गर संस्कृति दी पन्छान ते उसदियां विशेशतां

#### यूनिट-3

- (अ) लोक-गीतें दियां परिभाशां, विशेशतां ते डोगरी लोक-गीतें दा वर्गीकरण  
(ब) डोगरी लोक-गीत भाग - 13 दी पाठ्य समग्री बारै सुआल

## UNIVERSITY OF JAMMU

### Syllabus for M.A. Dogri Semester – 1<sup>st</sup>

#### (Choice Based Credit System)

**(Syllabus for the examinations to be held in December 2021,  
December 2022 & December 2023)**

Course No.: PSDOTC106

Title : लोक-साहित्य ते संस्कृति

#### यूनिट-4

- (अ) लोक कर्त्थें दियां परिभाशां, विशेशतां ते डोगरी लोक-कर्त्थें दा वर्गीकरण  
(ब) डोगरी लोक-कथां भाग - 13 (देनहार) दी पाठ्य समग्री बारै सुआल

#### यूनिट-5

- (अ) डोगरी खुआन ते मुहावरे - अर्थ, प्रयोग ते व्याख्या  
(ब) डोगरी बुझारतां - अर्थ ते व्याख्या

#### सहायक पुस्तकां:

- डुग्गर दा सांस्कृतिक इतिहास -जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।

2. लोक साहित्य की भूमिका : कृष्ण देव उपाध्याय ।
3. लोक साहित्य के प्रतिमान : कुन्दन लाल उप्रेति, भारत प्रकाशन मन्दिर, अलीगढ़ ।
4. साढ़ा साहित्य 1975, 1976, 1978 ते 1979, जम्मू-कश्मीर अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर ते लैंग्वेजिज़ आसेआ प्रकाशत ।
5. प्राचीन भारतीय कला एवं संस्कृति : डॉ. राजकिशोर सिंह एवं उषा यादव, विनोद पुस्तक मन्दिर, आगरा ।
6. डुग्गर का सांस्कृतिक इतिहास : डॉ. अशोक जेरथ ।
7. मुहावरा कोश - संपादक, तारा स्मैलपुरी, जम्मू-कश्मीर अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर ते लैंग्वेजिज़ आसेआ प्रकाशत ।
8. क्हावत कोश - संपादक, तारा स्मैलपुरी, जम्मू-कश्मीर अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर ते लैंग्वेजिज़ आसेआ प्रकाशत ।
9. बुझारत कोश - संपादक, के. एल. वर्मा, जम्मू-कश्मीर अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर ते लैंग्वेजिज़ आसेआ प्रकाशत ।

**NOTE FOR PAPER SETTING:**

For major test, Q.1 of 12 marks is divided into two parts i.e. a & b of 06 marks each from 1<sup>st</sup> & 2<sup>nd</sup> Units with 100% internal choice and Q.2, Q.3 & Q.4 of 12 marks each from 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> Units with 100% internal choice of the prescribed syllabus will be given. The 5<sup>th</sup> question will contain six short answer questions of two marks each from Units - 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> (without internal choice) and is compulsory.

**UNIVERSITY OF JAMMU**

**Syllabus for M.A. Dogri Semester – 2<sup>nd</sup>**

**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in May 2022, May 2023 & May 2024)**

Course No.: PSDOTC205

Title : कहानी

Credits : 6

Maximum Marks : 100

- a) Semester Examination : 60
- b) Sessional Assessment : 40  
[one minor test from  
Ist Unit=20 marks &  
one minor test from 2<sup>nd</sup>  
Unit=20 marks]

Duration of examination:

- (i) Minor Test : 1.30 hours
- (ii) Major Test : 3 hours

**सलेबस**

1. कहानी दियां परिभाशां, तत्व, भेद ते डोगरी कहानी दा उद्भव ते विकास ।
2. 'डोगरी कहानी विशेष अंक' शीराजा डोगरी अंक 176 अक्टूबर-नवंबर 2004, प्रकाशक, जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
3. डोगरी दियां नमियां कहानियां भाग - 3, प्रकाशक, साहित्य अकादेमी, नमीं दिल्ली (सम्पादक वेद राही) ।

**सलेबस दी बंड****यूनिट- 1**

कहानी दियां परिभाशां, तत्व ते भेदें बारै सुआल

**यूनिट- 2**

दौन्नें कहानी संकलनें चा इक-इक गद्यांश दी सप्रसंग व्याख्या

**यूनिट- 3**

निर्धारत शीराजा डोगरी कहानी विशेष अंक दी पाठ्य समग्री बारै सुआल

**UNIVERSITY OF JAMMU****Syllabus for M.A. Dogri Semester – 2<sup>nd</sup>****(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in May 2022, May 2023 & May 2024)**

Course No.: PSDOTC205

Title : कहानी

**यूनिट- 4**

डोगरी दियां नमियां कहानियां भाग - 3 संकलन दी पाठ्य समग्री बारै सुआल

**यूनिट-5**

डोगरी कहानी दी विकास-यात्रा बारै सुआल

**सहायक पुस्तकां:**

1. शीराज्ञा डोगरी साहित्य आलोचना अंक-5-जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
2. साढ़ा साहित्य 1977, जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
3. डोगरी साहित्य आलोचना : डोगरी रिसर्च सेंटर, जम्मू यूनिवर्सिटी, जम्मू ।
4. डोगरी साहित्य दा इतिहास : शिवनाथ, साहित्य अकादेमी, नई दिल्ली ।
5. डोगरी साहित्य चर्चा : प्रो. लक्ष्मी नारायण, प्रकाशक डोगरी संस्था, जम्मू ।
6. बीह्मी सदी दा डोगरी साहित्य : तकाज़े ते उपलब्धियां, प्रकाशक-डोगरी विभाग, जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू ।

**NOTE FOR MAJOR PAPER SETTING:**

For major test, Q.1 of 12 marks is divided into two parts i.e. a & b of 06 marks each from 1<sup>st</sup> & 2<sup>nd</sup> Units with 100% internal choice and Q.2, Q.3 & Q.4 of 12 marks each from 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> Units with 100% internal choice of the prescribed syllabus will be given. The 5<sup>th</sup> question will contain six short answer questions of two marks each from Units – 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> (**without internal choice**) and is compulsory.

**UNIVERSITY OF JAMMU**

**Syllabus for M.A. Dogri Semester – 2<sup>nd</sup>**

**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in May 2022, May 2023 & May 2024)**

Course No.: PSDOTE206

Title : भाशा ते भाशा-विज्ञान

Credits : 6

Maximum Marks : 100

a) Semester Examination : 60

b) Sessional Assessment : 40

[one minor test from  
Ist Unit=20 marks &  
one minor test from 2<sup>nd</sup>  
Unit=20 marks]

**Duration of examination:**

- (i) Minor Test : 1.30 hours  
(ii) Major Test : 3 hours

**सलेबस दी बंड****यूनिट - 1**

भाशा - परिभाशा, प्रयोजन ते रूप : मानक भाशा, खेत्तरी भाशा, साहित्यक भाशा, राज भाशा ते राष्ट्री भाशा, भाशा ते वाणी, भाशा ते बोल्ली च अंतर

**यूनिट - 2**

भाशा दी उत्पत्ति दे सिद्धांत, भाशा दियां विशेशतां

**यूनिट - 3**

भाशाएं दा परिवारक वर्गीकरण, भारोपीय भाशा परिवार दे हवाले कन्नै

**यूनिट-4**

भाशा-विज्ञान : परिभाशां, उपयोगिता ते विशेशता, भाशा-विज्ञान दियां शाखां, भाशा-विज्ञान दा होरनें विशे कन्नै सरबंध

**UNIVERSITY OF JAMMU****Syllabus for M.A. Dogri Semester – 2<sup>nd</sup>****(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in May 2022, May 2023 & May 2024)**

Course No.: PSDOTE206

Title : भाशा ते भाशा-विज्ञान

**यूनिट-5**

भाशा-विज्ञान दा इतिहास : प्रचीन काल थमां 19मीं सदी तक दी भाशा विश्लेशन दी परम्परा



**सहायक पुस्तकां:**

1. डोगरी शोध - 2012, डोगरी डिपार्टमेंट, जम्मू यूनिवर्सिटी, जम्मू ।
2. भाशा विज्ञान ते डोगरी :डोगरी रिसर्च सेंटर, जम्मू यूनिवर्सिटी, जम्मू ।
3. सामान्य भाशा विज्ञान, जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
4. भाशा विज्ञान की भूमिका : देवेन्द्र नाथ शर्मा, राधा कृष्ण प्रकाशन, अनसारी रोड, दरियागंज, नई दिल्ली ।
5. भाशा और भाषिकी : देवी शंकर द्विवेदी, राधा कृष्ण प्रकाशन, अनसारी रोड, दरियागंज, नई दिल्ली ।
6. भाशा एवं हिंदी भाषा : डॉ. सतीश कुमार रोहरा, विजय प्रकाश बेरी, हिंदी प्रचारक संस्थान ।
7. भारत ते प्राचीन भाषा परिवार और हिंदी : राम विलास शर्मा ।
8. भाशा विज्ञान के सिद्धान्त और हिंदी भाषा : डॉ. द्वारिका प्रसाद सक्सेना, मीनाक्षी प्रकाशन, मेरठ, नई दिल्ली ।
9. आधुनिक भाषा विज्ञान : डॉ. भोला नाथ तिवारी ।

**NOTE FOR MAJOR PAPER SETTING:**

For major test, Q.1 of 12 marks is divided into two parts a & b i.e. 06 marks each from 1<sup>st</sup> & 2<sup>nd</sup> Units with 100% internal choice and Q.2, Q.3 & Q.4 of 12 marks each from 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> Units with 100% internal choice of the prescribed syllabus will be given. The 5<sup>th</sup> question will contain six short answer questions of two marks each from Units – 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> (**without internal choice**) and is compulsory.

**UNIVERSITY OF JAMMU****Syllabus for M.A. Dogri Semester – 2<sup>nd</sup>****(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in May 2022, May 2023 & May 2024)**

Course No.: PSDOTE207

Title : डोगरी महिला लेखन दा खास

अध्ययन

**Credits : 6**

**Maximum Marks : 100**

- a) **Semester Examination : 60**  
 b) **Sessional Assessment : 40**  
 [one minor test from  
 Ist Unit=20 marks &  
 one minor test from 2<sup>nd</sup>  
 Unit=20 marks]

**Duration of examination:**

- (i) **Minor Test : 1.30 hours**  
 (ii) **Major Test : 3 hours**

**सलेबस दी बंड**

**यूनिट - 1**

डोगरी पद्य साहित्य गी महिलाएं दे योगदान बारै सुआल

**यूनिट - 2**

डोगरी कथा-साहित्य गी महिलाएं दे योगदान बारै सुआल

**यूनिट - 3**

डोगरी गद्य-साहित्य गी महिलाएं दे योगदान बारै सुआल

**यूनिट - 4**

अनुवाद दे खेतरा च महिलाएं दे योगदान बारै सुआल

**यूनिट - 5**

डोगरी संकलन ते संपादन दे खेतरै च महिलाएं दे योगदान बारै सुआल

**UNIVERSITY OF JAMMU**

**Syllabus for M.A. Dogri Semester – 2<sup>nd</sup>**

**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in May 2022, May 2023 & May 2024)**

Course No.: PSDOTE207

Title : डोगरी महिला लेखन दा खास

अध्ययन

सहायक पुस्तकां:

1. छिती कहानियां (महिला कहानी - बशेश अंक) : संपादक -जान सिंह, साहित्य अकादेमी, नमीं दिल्ली ।
2. डोगरी च बीहमीं सदी दा महिला-लेखन, संपादक - वीणा गुप्ता, सुदेश राज, साहित्य अकादेमी, नमीं दिल्ली ।
3. शीराजा डोगरी नारी अंक, जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
4. हिरखी तंदां, संपादक - प्रो. चम्पा शर्मा, डोगरी संस्था, जम्मू ।
5. डोगरी साहित्य दा इतिहास : जितेन्द्र उधमपुरी, जे. एंड के. स्टेट बोर्ड ऑफ स्कूल ऐजुकेशन, जम्मू ।
6. डोगरी शोध - 2005 (महिला लेखन विशेशांक), पोस्ट ग्रेजुएट डोगरी डिपार्टमेंट, जम्मू यूनिवर्सिटी, जम्मू ।
7. साढा साहित्य - 2002, जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
8. डोगरी साहित्य दा इतिहास : शिवनाथ, साहित्य अकादेमी, नमीं दिल्ली ।

**NOTE FOR MAJOR PAPER SETTING:**

For major test, Q.1 of 12 marks is divided into two parts i.e. a & b of 06 marks each from 1<sup>st</sup> & 2<sup>nd</sup> Units with 100% internal choice and Q.2, Q.3 & Q.4 of 12 marks each from 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> Units with 100% internal choice of the prescribed syllabus will be given. The 5<sup>th</sup> question will contain six short answer questions of two marks each from Units - 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> (**without internal choice**) and is compulsory.

**UNIVERSITY OF JAMMU**

**Syllabus for M.A. Dogri Semester – 2<sup>nd</sup>**

**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in May 2022, May 2023 & May 2024)**

Course No.: PSDOTC208

Title : आधुनिक डोगरी कविता ते गज़ल

Credits : 6

Maximum Marks : 100

a) Semester Examination : 60

b) Sessional Assessment : 40

[one minor test from  
Ist Unit=20 marks &  
one minor test from 2<sup>nd</sup>  
Unit=20 marks]

Duration of examination:

(i) Minor Test : 1.30 hours

(ii) Major Test : 3 hours

**सलेबस**

1. चोनमियां डोगरी कवितां भाग-1, शीराज़ा डोगरी कुल अंक 153, अक्टूबर नवम्बर-98, जे एंड के अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
2. गज़ल अंक - 97 भाग-क, शीराज़ा डोगरी, फरवरी मार्च - 88, जे एंड के अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।

**सलेबस दी बंड**

**यूनिट - 1**

कविता दी परिभाशा, कविता दा उद्देश्य, रूप-सरूप ते विशेशतां

**यूनिट - 2**

गज़ल दी परिभाशा, गज़ल दा उद्देश्य, रूप-सरूप ते विशेशतां

**यूनिट - 3**

कविता ते गज़ल संकलन थमां -

क) पाठ्य कविता संकलन थमां सप्रसंग व्याख्या

ख) पाठ्य गज़ल संकलन थमां व्याख्या

**UNIVERSITY OF JAMMU**

**Syllabus for M.A. Dogri Semester – 2<sup>nd</sup>**

**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in May 2022, May 2023 & May 2024)**

Course No.: PSDOTC208

Title : आधुनिक डोगरी कविता ते गज़ल

**यूनिट - 4**

चोनमियां डोगरी कविता भाग-1 दी पाठ्य समग्री ते उं'दे रचनाकारें बारै सुआल

**यूनिट - 5**

गज़ल अंक - 97 भाग-क, शीराज़ा डोगरी दी पाठ्य समग्री ते उं'दे रचनाकारें बारै सुआल

**सहायक पुस्तकां:**

1. डोगरी साहित्य दा इतिहास : जितेन्द्र उधमपुरी, जे. एंड के. स्टेट बोर्ड ऑफ स्कूल ऐजुकेशन, जम्मू ।
2. डोगरी साहित्य दा इतिहास : शिवनाथ, साहित्य अकादेमी, नमी दिल्ली ।
3. डोगरी भाशा ते अदब दी तिहासक परचोल, देशबन्धु डोगरा 'नूतन', अरुणिमा प्रकाशन, उधमपुर ।
4. सादा साहित्य 1981, जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
5. सादा साहित्य - 1992, 1993, 1994-95, 2001, 2002, 2003, 2004 ते 2006, जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
6. डोगरी कविता प्रमुख रूझान, डॉ. वीणा गुप्ता, साहित्य संगम पब्लिकेशन्ज़, कच्ची छावनी, जम्मू ।

**NOTE FOR MAJOR PAPER SETTING:**

For major test, Q.1 of 12 marks is divided into two parts i.e. a & b of 06 marks each from 1<sup>st</sup> & 2<sup>nd</sup> Units with 100% internal choice and Q.2, Q.3 & Q.4 of 12 marks each from 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> Units with 100% internal choice of the prescribed syllabus will be given. The 5<sup>th</sup> question will contain six short answer questions of two marks each from Units - 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> (without internal choice) and is compulsory.

**UNIVERSITY OF JAMMU**

**Syllabus for M.A. Dogri Semester – 2<sup>nd</sup>**

**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in May 2022, May 2023 & May 2024)**

Course No.: PSDOTC209  
साहित्य दे

Title : सन् 1960 दे बाद दे पद्य ते कथा-

**रूझान**

Credits : 6

Maximum Marks : 100

- a) Semester Examination : 60  
b) Sessional Assessment : 40  
[one minor test from  
Ist Unit=20 marks &  
one minor test from 2<sup>nd</sup>  
Unit=20 marks]

**Duration of examination:**

- (i) Minor Test : 1.30 hours  
(ii) Major Test : 3 hours

**सलेबस दी बंड**

**यूनिट- 1**

साहित्यक रूझान: परिभाशा ते अवधारणा

**यूनिट - 2**

- क) डोगरी कविता च सन् 1960 दे बाद विशेषत रूझान  
ख) डोगरी कविता च सन् 1960 दे बाद शैलीगत रूझान

**यूनिट- 3**

- क) डोगरी गज़ल च सन् 1960 दे बाद विशेषत रूझान  
ख) डोगरी गज़ल च सन् 1960 दे बाद शैलीगत रूझान

**यूनिट- 4**

- क) डोगरी कहानी च सन् 1960 दे बाद विशेषत रूझान  
ख) डोगरी कहानी च सन् 1960 दे बाद शैलीगत रूझान



## Syllabus for M.A. Dogri Semester – 2<sup>nd</sup>

### (Choice Based Credit System)

**(Syllabus for the examinations to be held in May 2022, May 2023 & May 2024)**

Course No.: PSDOTC209

Title : सन् 1960 दे बाद दे पद्य ते कथा-

साहित्य दे

रूझान

यूनिट- 5

क) डोगरी उपन्यास सन् 1960 दे बाद - विशेषत रूझान

ख) डोगरी उपन्यास सन् 1960 दे बाद -शैलीगत रूझान

#### सहायक पुस्तकां:

1. डोगरी साहित्य दा इतिहास: शिवनाथ, साहित्य अकादेमी, नमीं दिल्ली ।
2. डोगरी साहित्य दा इतिहास : जितेन्द्र उधमपुरी, जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
3. डोगरी कविता - प्रमुख रूझान :डॉ. वीणा गुप्ता, साहित्य संगम पब्लिकेशन्ज़, कच्ची छावनी, जम्मू ।
4. सादा साहित्य 1992-93, 1994-95, 2002, 2003, 2004 ते 2006, जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
5. सादे साहित्यकार : डॉ. वीणा गुप्ता, अखिल प्रकाशन, जम्मू
6. बीहमीं सदी दा डोगरी साहित्य : तकाज़े ते उपलब्धियां, डोगरी डिपार्टमेंट, जम्मू यूनिवर्सिटी, जम्मू ।

#### NOTE FOR MAJOR PAPER SETTING:

For major test, Q.1 of 12 marks is divided into two parts i.e. a & b of 06 marks each from 1<sup>st</sup> & 2<sup>nd</sup> Units with 100% internal choice and Q.2, Q.3 & Q.4 of 12 marks each from 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> Units with 100% internal choice of the prescribed syllabus will be given. The 5<sup>th</sup> question will contain six short answer questions of two marks each from Units – 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> (without internal choice) and is compulsory.

**UNIVERSITY OF JAMMU**

**Syllabus for M.A. Dogri Semester – 3<sup>rd</sup>**

**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in December 2022,  
December 2023 & December 2024)**

Course No.: PSDOTC301

Title : उपन्यास

Credits : 5

Maximum Marks : 100

a) Semester Examination : 60

b) Sessional Assessment : 40

[one minor test from  
Ist Unit=20 marks &  
one minor test from 2<sup>nd</sup>  
Unit=20 marks]

Duration of examination:

(i) Minor Test : 1.30 hours

(ii) Major Test : 3 hours

**सलेबस**

1. उपन्यास – परिभाशां, तत्व, प्रकार, डोगरी उपन्यास दी विकास-यात्रा
2. ललदयद – वेद राही, दर्शना प्रकाशन, मुंबई ।
3. साद्दा लफाफा – अनुवादक : तारा दानपुरी, साहित्य अकादेमी, नमीं दिल्ली ।

**सलेबस दी बंड**

**यूनिट- 1**

उपन्यास – परिभाशा, तत्व ते प्रकार

**यूनिट- 2**

उपन्यास दा कथ्यगत ते शिल्पगत सिद्धांतिक पक्खः इक अध्ययन

**यूनिट- 3**

‘ललद्द’ उपन्यास दा कथ्यगत ते शिल्पगत अध्ययन ते उसदे रचनाकार बारै सुआल

**UNIVERSITY OF JAMMU**

**Syllabus for M.A. Dogri Semester – 3<sup>rd</sup>**

**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in December 2022,  
December 2023 & December 2024)**

Course No.: PSDOTC301

Title : उपन्यास

**यूनिट- 4**

‘साद्दा लफाफा’ अनूदित उपन्यास दा कथ्यगत ते शिल्पगत अध्ययन ते अनुवादक बारै सुआल

**यूनिट - 5**

क) डोगरी उपन्यास-साहित्य दी विकास यात्रा बारै सुआल

ख) डोगरी च अनूदित उपन्यास-साहित्य दी विकास यात्रा बारै सुआल

**सहायक पुस्तकां**

1. डोगरी साहित्य चर्चा : प्रो. लक्ष्मी नारायण, प्रकाशक - डोगरी संस्था, जम्मू ।
2. साहित्यिक निबंध : डॉ. गणपति चन्द्र गुप्त ।
3. भारतीय काव्य शास्त्र के सिद्धान्त : कृष्ण देव झारी, अशोक प्रकाशन, नई सड़क, दिल्ली ।
4. डोगरी साहित्य अलोचना : डोगरी रिसर्च सेंटर, जम्मू यूनिवर्सिटी, जम्मू ।
5. साहित्य परचोल : शिवनाथ, डोगरी संस्था, जम्मू ।

**NOTE FOR MAJOR PAPER SETTING:**

For major test, Q.1 of 12 marks is divided into two parts i.e. a & b of 06 marks each from 1<sup>st</sup> & 2<sup>nd</sup> Units with 100% internal choice and Q.2, Q.3 & Q.4 of 12 marks each from 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> Units with 100% internal choice of the prescribed syllabus will be given. The 5<sup>th</sup> question will contain six short answer questions of two marks each from Units – 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> (without internal choice) and is compulsory.

**UNIVERSITY OF JAMMU**  
**Syllabus for M.A. Dogri Semester – 3<sup>rd</sup>**  
**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in December 2022,  
December 2023 & December 2024)**

Course No.: PSDOTC302

Title : नाटक ते एकांकी

Credits : 5

Maximum Marks : 100  
a) Semester Examination : 60  
b) Sessional Assessment : 40  
[one minor test from  
Ist Unit=20 marks &  
one minor test from 2<sup>nd</sup>  
Unit=20 marks]

Duration of examination:

- (i) Minor Test : 1.30 hours  
(ii) Major Test : 3 hours

**सलेबस**

- i) नाटक : परिभाशा, तत्व, भेद ते डोगरी नाटक दी विकास-यात्रा ।  
ii) एकांकी : परिभाशा, तत्व, भेद ते डोगरी एकांकी दी विकास-यात्रा ।  
iii) अल्लड़ गोल्ली वीर सपाही (नाटक) – नरसिंह देव जम्वाल, कमला प्रकाशन,  
भलवाल, जम्मू  
iv) सतरंग (एकांकी संग्रह) – जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़,  
जम्मू

**सलेबस दी बंड**

**यूनिट- 1**

- क) नाटक ते एकांकी – परिभाशा, तत्व ते भेद

ख) नाटक ते एकांकी च फर्क-भेद

### यूनिट- 2

‘अल्लड़ गोल्ली वीर सपाही’ ते ‘सतरंग’ पुस्तकें चा इक-इक पद्यांश ते गद्यांश दी सप्रसंग व्याख्या

### यूनिट- 3

‘अल्लड़ गोल्ली वीर सपाही’ नाटक दी पाठ्य समग्री ते ओह्दे रचनाकार बारै सुआल

## UNIVERSITY OF JAMMU

### Syllabus for M.A. Dogri Semester – 3<sup>rd</sup>

#### (Choice Based Credit System)

**(Syllabus for the examinations to be held in December 2022,  
December 2023 & December 2024)**

Course No.: PSDOTC302

Title : नाटक ते एकांकी

### यूनिट- 4

‘सतरंग’ एकांकी संग्रह दिये एकांकिये दी पाठ्य समग्री ते उं’दे रचनाकारे बारै सुआल

### यूनिट- 5

डोगरी नाटक ते एकांकी दी विकास यात्रा

#### सहायक पुस्तकां:

1. साढ़ा साहित्य - 1990, जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
2. नाट्य शास्त्रम् : श्री बाबू लाल शुक्ल ‘शास्त्री’ चौखम्भा संस्थान ।
3. हिंदी नाटक : बच्चन सिंह ।
4. संस्कृत नाटक में अति प्राकृत तत्व - डॉ. मूल चन्द्र पाठक ।
5. हिंदी नाटक चिंतन - कुसुम कुमार ।
6. हिंदी नाटक मूल्य संक्रमण : डॉ. गिरिराज शर्मा ‘गुंजन’ ।
7. हिंदी नाटकों में पात्र-कल्पना और चरित्र-चित्रण - डॉ. सूर्यकान्त शर्मा ।

8. डोगरी रंगमंच, मोहन सिंह- डुग्गर प्रकाशन, एफ-133, राजतिलक रोड, जम्मू ।

**NOTE FOR MAJOR PAPER SETTING:**

For major test, Q.1 of 12 marks is divided into two parts i.e. a & b of 06 marks each from 1<sup>st</sup> & 2<sup>nd</sup> Units with 100% internal choice and Q.2, Q.3 & Q.4 of 12 marks each from 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> Units with 100% internal choice of the prescribed syllabus will be given. The 5<sup>th</sup> question will contain six short answer questions of two marks each from Units – 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> (**without internal choice**) and is compulsory.

**UNIVERSITY OF JAMMU**

**Syllabus for M.A. Dogri Semester – 3<sup>rd</sup>**

**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in December 2022,  
December 2023 & December 2024)**

Course No.: PSDOTE303

Title : अनुवाद विज्ञान

Credits : 5

Maximum Marks : 100  
a) Semester Examination : 60  
b) Sessional Assessment : 40  
[one minor test from  
Ist Unit=20 marks &  
one minor test from 2<sup>nd</sup>  
Unit=20 marks]

Duration of examination:

- (i) Minor Test : 1.30 hours  
(ii) Major Test : 3 hours

**सलेबस दी बंड**

**यूनिट- 1**

- क) अनुवाद - परिभाशा, भेद शैलियां, सिद्धांत ते उपयोगिता  
ख) डोगरी च अनूदित साहित्य दा इतिहास

**यूनिट- 2**

काव्य-अनुवाद ते गद्य-अनुवाद दियां लोड़ां-थोड़ां ते समस्यां



**यूनिट - 3**

कथा-साहित्य अनुवाद ते नाटक-अनुवाद दियां लोड़ां-थोड़ां ते समस्यां

**यूनिट- 4**

दफ्तरी अनुवाद - रूप-सरूप ते प्रकार, दफ्तरी अनुवाद दियां लोड़ां-थोड़ां ते समस्यां, पत्रकारिता दे अनुवाद दियां लोड़ां-थोड़ां ते समस्यां

**यूनिट- 5**

अभ्यास आस्तै -

- i) अंग्रेजी थमां डोगरी अनुवाद
- ii) हिंदी थमां डोगरी अनुवाद

**UNIVERSITY OF JAMMU**

**Syllabus for M.A. Dogri Semester – 3<sup>rd</sup>**

**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in December 2022,  
December 2023 & December 2024)**

Course No.: PSDOTE303

Title : अनुवाद विज्ञान

- iii) डोगरी थमां हिंदी अनुवाद
- iv) डोगरी थमां अंग्रेजी अनुवाद

**सहायक पुस्तकां:**

1. डोगरी शोध, अंक - 6, ब'रा 2001, पोस्ट ग्रेजुएट डोगरी डिपार्टमेंट, जम्मू यूनिवर्सिटी, जम्मू ।
2. अनुवाद विज्ञान : डॉ. चम्पा शर्मा-डॉ. वीणा गुप्ता - मल्होत्रा ब्रदरज़, पक्का डंगा, जम्मू ।
3. अनुवाद की व्यावहारिक समस्याएं : डॉ. भोलानाथ तिवारी - डॉ. ओम प्रकाश ।
4. पारिभाषिक शब्दावली : कुछ समस्याएं : डॉ. भोलानाथ तिवारी, महेन्द्र चतुर्वेदी ।
5. कार्यालयी अनुवाद की समस्याएं : डॉ. भोलानाथ तिवारी - डॉ. कृष्ण कुमार गोस्वामी ।
6. अनुवाद विज्ञान : डॉ. भोला नाथ तिवारी ।

**NOTE FOR MAJOR PAPER SETTING:**

For major test, Q.1 of 12 marks is divided into two parts i.e. a & b of 06 marks each from 1<sup>st</sup> & 2<sup>nd</sup> Units with 100% internal choice and Q.2, Q.3 & Q.4 of 12 marks each from 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> Units with 100% internal choice of the prescribed syllabus will be given. The 5<sup>th</sup> question will contain six short answer questions of two marks each from Units – 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> (**without internal choice**) and is compulsory.

**UNIVERSITY OF JAMMU****Syllabus for M.A. Dogri Semester – 3<sup>rd</sup>****(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in December 2022,  
December 2023 & December 2024)**

**Course No.: PSDOTE304**

**Title : भारती अलोचना**

**Credits : 5**

**Maximum Marks : 100**  
**a) Semester Examination : 60**  
**b) Sessional Assessment : 40**  
**[one minor test from**  
**Ist Unit=20 marks &**  
**one minor test from 2<sup>nd</sup>**  
**Unit=20 marks]**

**Duration of examination:**

- (i) Minor Test : 1.30 hours**  
**(ii) Major Test : 3 hours**

**सलेबस दी बंड**

**यूनिट- 1**

साहित्य दी परिभाषा ते साहित्य दे भेद -

(अ) रूप रचना दी द्रिश्टी कन्नै

(ब) इन्द्रिये दी द्रिश्टी कन्नै

**यूनिट- 2**

धनञ्जय दे दश रूपक-नाटक, प्रकरण, भाण, प्रहसन, डिम,  
व्यायोग, समवकार, वीथी, अंक, ईहामृग दा परिचयात्मक अध्ययन

**यूनिट- 3**

रस ते अलंकार दा विस्तृत अध्ययन

**यूनिट- 4**

ध्वनि ते वक्रोक्ति दा विस्तृत अध्ययन

**UNIVERSITY OF JAMMU**

**Syllabus for M.A. Dogri Semester – 3<sup>rd</sup>**

**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in December 2022,  
December 2023 & December 2024)**

Course No.: PSDOTE304

Title : भारती अलोचना

**यूनिट - 5**

औचित्य ते रीति दा विस्तृत अध्ययन

**सहायक पुस्तकां:**

1. डोगरी शोध, अंक - 8, ब'रा 2003, साहित्य अलोचना विशेष अंक, पोस्ट ग्रेजुएट डोगरी डिपार्टमेंट, जम्मू यूनिवर्सिटी, जम्मू ।
2. भारती काव्य शास्त्र- डॉ. अर्चना केसर, प्रणव प्रकाशन, हाउस नं. 69, लैन नं. 8, गैटर कैलाश, जम्मू ।

3. साढ़ा साहित्य 1984 : जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
4. काव्य के रूप : बाबू गुलाब राय, आत्माराम एण्ड संस, कश्मीरी गेट, दिल्ली-06 ।
5. भारतीय आलोचना शास्त्र: डॉ. राजवंश सहाय 'हीरा' ।
6. भारतीय काव्य शास्त्र के सिद्धान्त : कृष्ण देव झारी, अशोक प्रकाशन, नई सड़क, दिल्ली ।
7. साहित्यिक निबंध : डॉ. गणपति चन्द्र गुप्त ।
8. भारतीय तथा पाश्चात्य काव्य शास्त्र: डॉ. अर्चना श्रीवास्तव ।
9. पाश्चात्य समीक्षा शास्त्र: डॉ. रमेश मिश्र ।

**NOTE FOR MAJOR PAPER SETTING:**

For major test, Q.1 of 12 marks is divided into two parts i.e. a & b of 06 marks each from 1<sup>st</sup> & 2<sup>nd</sup> Units with 100% internal choice and Q.2, Q.3 & Q.4 of 12 marks each from 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> Units with 100% internal choice of the prescribed syllabus will be given. The 5<sup>th</sup> question will contain six short answer questions of two marks each from Units – 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> (**without internal choice**) and is compulsory.

**UNIVERSITY OF JAMMU**

**Syllabus for M.A. Dogri Semester – 3<sup>rd</sup>**

**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in December 2022,  
December 2023 & December 2024)**

Course No.: PSDOTE305

Title : पच्छमी अलोचना

Credits :5

Maximum Marks : 100

a) Semester Examination : 60

b) Sessional Assessment : 40

[one minor test from  
Ist Unit=20 marks &  
one minor test from 2<sup>nd</sup>  
Unit=20 marks]

Duration of examination:

- (i) Minor Test : 1.30 hours  
(ii) Major Test : 3 hours

**सलेबस दी बंड**

**यूनिट - 1**

अनुकरण ते विरेचन दा विस्तृत अध्ययन

**यूनिट - 2**

आदर्शवाद ते यथार्थवाद दा विस्तृत अध्ययन

**यूनिट - 3**

प्रतीकवाद ते प्रगतिवाद दा विस्तृत अध्ययन

**यूनिट - 4**

मार्क्सवाद ते मनोविश्लेशनवाद दा विस्तृत अध्ययन

**यूनिट - 5**

अभिव्यंजनावाद ते सौंदर्यवाद दा विस्तृत अध्ययन

**UNIVERSITY OF JAMMU**

**Syllabus for M.A. Dogri Semester – 3<sup>rd</sup>**

**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in December 2022,  
December 2023 & December 2024)**

Course No.: PSDOTE305

Title : पच्छमी अलोचना

**सहायक पुस्तकां:**

1. डोगरी शोध, अंक - 8, ब'रा 2003, साहित्य अलोचना विशेष अंक, पोस्ट ग्रेजुएट डोगरी डिपार्टमेंट, जम्मू यूनिवर्सिटी, जम्मू ।
2. पाश्चात्य साहित्य शास्त्र - डॉ. जदगीश प्रसाद मिश्र ।
3. पाश्चात्य काव्य शास्त्र - डॉ. तारक नाथ बाली ।

4. पाश्चात्य काव्य शास्त्र के सिद्धान्त - डॉ. कृष्ण शर्मा ।
5. पाश्चात्य काव्य शास्त्र - डा. कृष्णदेव शर्मा ।
6. अरस्तु का काव्य- शास्त्र - डा. नगेन्द्र ।

**NOTE FOR MAJOR PAPER SETTING:**

For major test, Q.1 of 12 marks is divided into two parts i.e. a & b of 06 marks each from 1<sup>st</sup> & 2<sup>nd</sup> Units with 100% internal choice and Q.2, Q.3 & Q.4 of 12 marks each from 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> Units with 100% internal choice of the prescribed syllabus will be given. The 5<sup>th</sup> question will contain six short answer questions of two marks each from Units – 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> (**without internal choice**) and is compulsory.

**UNIVERSITY OF JAMMU**

**Syllabus for M.A. Dogri Semester – 3<sup>rd</sup>**

**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in December 2022,  
December 2023 & December 2024)**

Course No.: PSDOTO307

Title : डोगरी कविता ते कहानी

Credits : 4

Maximum Marks : 100

a) Semester Examination : 60

b) Sessional Assessment : 40

[one minor test from  
Ist Unit=20 marks &  
one minor test from 2<sup>nd</sup>  
Unit=20 marks]

Duration of examination:



- (i) Minor Test : 1.30 hours  
(ii) Major Test : 3 hours

**सलेबस**

1. चोनमियां डोगरी कविता - भाग-2, शीराज़ा कुल अंक - 153, जे एंड के अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
2. डोगरी कहानी विशेशांक, शीराज़ा कुल अंक - 109, जे एंड के अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।

**सलेबस दी बंड**

**यूनिट - 1**

चोनमियां डोगरी कविता भाग-2 च संकलित कविताएं थमां सप्रसंग व्याख्या

**यूनिट - 2**

डोगरी कहानी विशेशांक च संकलित कहानियें थमां सप्रसंग व्याख्या

**यूनिट - 3**

चोनमियां डोगरी कविता भाग-2 दी पाठ्य समग्री ते रचनाकारें बारें सुआल ।

**यूनिट - 4**

डोगरी कहानी विशेशांक दी पाठ्य समग्री ते रचनाकारें बारें सुआल

**UNIVERSITY OF JAMMU**

**Syllabus for M.A. Dogri Semester – 3<sup>rd</sup>**

**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in December 2022,  
December 2023 & December 2024)**

Course No.: PSDOTO307

Title : डोगरी कविता ते कहानी

**सहायक पुस्तकां:**

1. डोगरी साहित्य दा इतिहास : जितेन्द्र उधमपुरी, जे. एण्ड के. स्टेट बोर्ड ऑफ स्कूल एजुकेशन, जम्मू ।
2. डोगरी साहित्य दा इतिहास : शिवनाथ, साहित्य अकादेमी, नमीं दिल्ली ।
3. आधुनिक डोगरी साहित्य इक परिचे : प्रो. नीलाम्बर देव शर्मा, जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
4. डोगरी भाशा ते अदब दी तिहासक परचोल: देशबन्धु डोगरा 'नूतन', अरुणिमा प्रकाशन, उधमपुर ।
5. डोगरी शोध अंक 2015: डोगरी डिपार्टमेंट, जम्मू यूनिवर्सिटी, जम्मू ।
6. शीराजा डोगरी : साहित्य-अलोचना अंक : जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
7. कवि परमानंद अलमस्त :जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
8. सादा साहित्य 1991, 1992-93, 1994-95, 2001, 2002, 2004, 2006,जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।

**NOTE FOR MAJOR PAPER SETTING:**

For major test, Q1. Q.2, Q.3 & Q.4 of 12 marks each from all the Units with 100% internal choice of the prescribed syllabus will be given. The 5<sup>th</sup> question will contain four short answer questions of three marks each from all the Units (**without internal choice**) and is compulsory.

**UNIVERSITY OF JAMMU**

**Syllabus for M.A. Dogri Semester – 4<sup>th</sup>**

**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in May 2023, May 2024 & May 2025)**

Course No.: PSDOTC401  
सफरनामा

Title : डोगरी निबंध ते

Credits : 5

Maximum Marks : 100  
 a) Semester Examination :60  
 b) Sessional Assessment :40  
 [one minor test from  
 Ist Unit=20 marks &  
 one minor test from 2<sup>nd</sup>  
 Unit=20 marks]

Duration of examination:

- (i) Minor Test : 1.30 hours  
 (ii) Major Test : 3 hours

### सलेबस

1. रम्जी सीरां - निबंध संकलन, डोगरी संस्था, जम्मू ।
2. सफरनामा अंक 101, शीराज़ा डोगरी, जे एंड के अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।

### सलेबस दी बंड

#### यूनिट- 1

निबंध दी परिभाशा, तत्व, प्रकार ते शैलियें बारै सुआल

#### यूनिट- 2

रम्जी सीरां ते सफरनामा अंक 101 चा इक-इक गद्यांश दी सप्रसंग व्याख्या

#### यूनिट- 3

रम्जी सीरां दी पाठ्य समग्री ते उं'दे रचनाकारें बारै सुआल

#### यूनिट- 4

सफरनामा अंक 101 दी पाठ्य समग्री ते उं'दे रचनाकारें बारै सुआल

## UNIVERSITY OF JAMMU

### Syllabus for M.A. Dogri Semester – 4<sup>th</sup>

### (Choice Based Credit System)

(Syllabus for the examinations to be held in May 2023, May 2024 & May 2025)

## यूनिट- 5

डोगरी निबंध-साहित्य दी विकास-यात्रा बारे सुआल

### सहायक पुस्तकां:

1. डोगरी शोध- 1981, पोस्ट ग्रैजुएट डोगरी डिपार्टमेंट, जम्मू यूनिवर्सिटी, जम्मू ।
2. डोगरी साहित्य दा इतिहास : शिवनाथ, साहित्य अकादेमी, नर्मो दिल्ली ।
3. डोगरी साहित्य दा इतिहास:जितेन्द्र उधमपुरी, जे. एंड के. स्टेट बोर्ड ऑफ स्कूल ऐजुकेशन ।
4. डोगरी भाशा ते अदब दी तिहासक परचोल: देशबन्धु डोगरा नूतन, अरुणिमा प्रकाशन, उधमपुर ।
5. काव्य के रूप : बाबू गुलाब राय,आत्माराम एंड संस, कश्मीरी गेट, दिल्ली-06 ।
6. डोगरी शोध - 2000, पोस्ट ग्रैजुएट डोगरी डिपार्टमेंट, जम्मू यूनिवर्सिटी, जम्मू ।
7. डोगरी शोध - 2013, पोस्ट ग्रैजुएट डोगरी डिपार्टमेंट, जम्मू यूनिवर्सिटी, जम्मू ।
8. डोगरी साहित्य चर्चा : प्रो. लक्ष्मी नारायण, प्रकाशक - डोगरी संस्था, जम्मू ।
9. डोगरी गद्य: इक परचोल - डॉ. सुषमा शर्मा, प्रकाशक - डोगरी संस्था, जम्मू ।
10. बीहर्मी सदी दा डोगरी दा गद्य साहित्य - इक जायज़ा - डॉ. विजय सेठ ।

### NOTE FOR MAJOR PAPER SETTING:

For major test, Q.1 of 12 marks is divided into two parts i.e. a & b of 06 marks each from 1<sup>st</sup> & 2<sup>nd</sup> Units with 100% internal choice and Q.2, Q.3 & Q.4 of 12 marks each from 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> Units with 100% internal choice of the prescribed syllabus will be given. The 5<sup>th</sup> question will contain six short answer questions of two marks each from Units - 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> (**without internal choice**) and is compulsory.

## UNIVERSITY OF JAMMU

### Syllabus for M.A. Dogri Semester – 4<sup>th</sup>

### (Choice Based Credit System)

**(Syllabus for the examinations to be held in May 2023, May 2024 & May 2025)**

Course No.: PSDOTE402

Title : जनसंचार

Credits : 5

Maximum Marks : 100  
 a) Semester Examination : 60  
 b) Sessional Assessment : 40  
 [one minor test from  
 Ist Unit=20 marks &  
 one minor test from 2<sup>nd</sup>  
 Unit=20 marks]

Duration of examination:

- (i) Minor Test : 1.30 hours  
 (ii) Major Test : 3 hours

### सलेबस दी बंड

#### यूनिट - 1

जनसंचार : इक परिचे -

- 1) जनसंचार- परिभाशा ते म्हत्तव
- 2) जनसंचार माध्यम - परम्परागत ते आधुनिक

#### यूनिट- 2

छपाई दा माध्यम -

- 1) अखबारां, पत्र-पत्रिकां, शोध ते होर साहित्य
- 2) छपाई दे माध्यम आस्तै लेखन, वार्ता, साक्षात्कार ते संपादकी

#### यूनिट - 3

इलैक्ट्रॉनिक माध्यम -

1. रेडियो ते टैलीविज़न आस्तै समाचार-लेखन
2. रेडियो ते टैलीविज़न आस्तै फीचर-लेखन
3. रेडियो ते टैलीविज़न दे लेखन च फर्क-भेद

## UNIVERSITY OF JAMMU

### Syllabus for M.A. Dogri Semester – 4<sup>th</sup>

### (Choice Based Credit System)

(Syllabus for the examinations to be held in May 2023, May 2024 & May 2025)

Course No.: PSDOTE402

Title : जनसंचार

**यूनिट - 4**

जनसंचार माध्यमों का बदलता स्वरूप तथा भूमिका -

1. इंटरनेट की विकास यात्रा - उपयोगिता, फायदे तथा नुकसान
2. सोशल मीडिया - उपयोगिता, फायदे तथा नुकसान

**यूनिट - 5**

जनसंचार माध्यमों के प्रभाव तथा समाजी सरोकार -

1. शुरुआती शिक्षा का जनसंचार माध्यम - रेडियो तथा टैलीविज़न का योगदान
2. समाजी विकास तथा जनसंचार माध्यम

**सहायक पुस्तकें:**

1. सूचना समाज : जगदीश्वर चतुर्वेदी
2. जनमाध्यम प्रौद्योगिकी और विचारधारा - जगदीश्वर चतुर्वेदी
3. Issues on Mass communication Vol.I edited by J.S. Yadav and Pradeep Malhar, Published by Indian Institute of Mass Communication, New Delhi.
4. Issues on Mass communication Vol.III edited by J.S. Yadav and Pradeep Malhar, Published by Indian Institute of Mass Communication, New Delhi.
5. संचार और पत्रकारिता के विविध आयाम - ओम प्रकाश सिंह : वी.के. तनेजा: क्लासिकल पब्लिशिंग कम्पनी, 28 शापिंग सेंटर कर्मपुरा, नई दिल्ली 110015
6. Mass Communication in India: Keval J. Kumar.
7. Essentials of Mass Media Writing: T.K. Ganesh.
8. Media and Mass Communication - An introduction: Shyamli Bhattacharya
9. Media and Society - D.K. Gupta
10. इलेक्ट्रॉनिक मीडिया - पी.के. आर्य, प्रतिभा प्रतिष्ठान, नई दिल्ली

**NOTE FOR MAJOR PAPER SETTING:**

For major test, Q.1 of 12 marks is divided into two parts i.e. a & b of 06 marks each from 1<sup>st</sup> & 2<sup>nd</sup> Units with 100% internal choice and Q.2, Q.3 & Q.4 of 12 marks each from 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> Units with 100% internal choice of the prescribed syllabus will be given. The 5<sup>th</sup> question will contain six short answer questions of two marks each from Units - 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> (**without internal choice**) and is compulsory.

**UNIVERSITY OF JAMMU**

**Syllabus for M.A. Dogri Semester - 4<sup>th</sup>**

**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in May 2023, May 2024 & May 2025)**

Course No.: PSDOTE403  
ते

Title : पद्मश्री प्रो. राम नाथ शास्त्री : व्यक्तित्व

कृतित्व

Credits : 5

Maximum Marks : 100

a) Semester Examination : 60

b) Sessional Assessment : 40

[one minor test from  
Ist Unit=20 marks &  
one minor test from 2<sup>nd</sup>  
Unit=20 marks]

Duration of examination:

(i) Minor Test : 1.30 hours

(ii) Major Test : 3 hours

Syllabus for the examinations to be held in May 2020, May 2021 & May 2022

**सलेबस दी बंड**

**यूनिट- 1**

प्रो. रामनाथ शास्त्री हुंदा व्यक्तित्व ते डोगरी तैहरीक गी योगदान

**यूनिट- 2**

प्रो. रामनाथ शास्त्री हुंदा रचनात्मक साहित्य

**यूनिट- 3**

प्रो. रामनाथ शास्त्री हुंदा डोगरी अनुवाद-साहित्य गी योगदान :  
नाटक-अनुवाद दे विशेष संदर्भ च

**यूनिट- 4**

प्रो. रामनाथ शास्त्री हुंदा डोगरी शोध दे खेतर च योगदान

**UNIVERSITY OF JAMMU**

**Syllabus for M.A. Dogri Semester – 4<sup>th</sup>**

**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in May 2023, May 2024 & May 2025)**

Course No.: PSDOTE403  
ते

Title : पद्मश्री प्रो. राम नाथ शास्त्री : व्यक्तित्व

कृतित्व

यूनिट - 5

प्रो. रामनाथ शास्त्री हुंदा संकलन ते संपादन दे खेतर च योगदान

**सहायक पुस्तकां:**

1. प्रो. राम नाथ शास्त्री: व्यक्तित्व ते कृतित्व, डोगरी विभाग, जम्मू यूनिवर्सिटी, जम्मू ।
2. साढ़ा साहित्य 1962-63 कशा 2007 दे सब्भै अंक, शीराज़ा डोगरी अंक - 1 थमां 170 अंक, जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
3. नमीं चेतना - अंक 1 थमां 86 प्रकाशक: डोगरी संस्था, जम्मू ।
4. डोगरी साहित्य दा इतिहास - शिवनाथ, साहित्य अकादेमी, नमीं दिल्ली ।
5. पद्म श्री प्रो. रामनाथ शास्त्री विशेषांक अंक (शीराज़ा हिन्दी, फरवरी-मार्च, 2012 अंक - 6, जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
6. रामनाथ शास्त्री समग्गर रचनावली (जीवन ते कृतित्व) - ओम गोस्वामी, जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।

**NOTE FOR MAJOR PAPER SETTING:**

For major test, Q.1 of 12 marks is divided into two parts i.e. a & b of 06 marks each from 1<sup>st</sup> & 2<sup>nd</sup> Units with 100% internal choice and Q.2, Q.3 & Q.4 of 12 marks each from 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> Units with 100% internal choice of the prescribed syllabus will be given. The 5<sup>th</sup> question will contain six short answer questions of two marks each from Units - 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> (**without internal choice**) and is compulsory.



**Syllabus for M.A. Dogri Semester – 4<sup>th</sup>**

**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in May 2023, May 2024 & May 2025)**

Course No.: PSDOTE404

Title : नारी विमर्श

Credits : 5

Maximum Marks : 100

a) Semester Examination : 60

b) Sessional Assessment : 40

[one minor test from  
Ist Unit=20 marks &  
one minor test from 2<sup>nd</sup>  
Unit=20 marks]

Duration of examination:

(i) Minor Test : 1.30 hours

(ii) Major Test : 3 hours

Syllabus for the examinations to be held in May 2020, May 2021 & May 2022

**सलेबस दी बंड**

**यूनिट- 1**

नारीवाद : परिचे, परिभाशा ते इतिहास

**यूनिट- 2**

नारीवाद दे भेद: रेडिकल नारीवाद, उदारवादी नारीवाद, सोशलिस्ट नारीवाद, मानवतावादी नारीवाद, सांस्कृतिक नारीवाद

**यूनिट- 3**

डोगरी कहानी च नारीवादी विमर्श

(अ) डोगरी कहानी च रेडिकल नारीवाद

(आ) डोगरी कहानी च उदारवादी नारीवाद

(इ) डोगरी कहानी च सोशलिस्ट नारीवाद

(ई) डोगरी कहानी च मानवतावादी नारीवाद

(उ) डोगरी कहानी च सांस्कृतिक नारीवाद

## Syllabus for M.A. Dogri Semester – 4<sup>th</sup>

### (Choice Based Credit System)

**(Syllabus for the examinations to be held in May 2023, May 2024 & May 2025)**

Course No.: PSDOTE404

Title : नारी विमर्श

#### यूनिट- 4

डोगरी उपन्यासों च नारीवादी विमर्श

- (अ) डोगरी उपन्यासों च रेडिकल नारीवाद
- (आ) डोगरी उपन्यासों च उदारवादी नारीवाद
- (इ) डोगरी उपन्यासों च सोशलिस्ट नारीवाद
- (ई) डोगरी उपन्यासों च मानवतावादी नारीवाद
- (उ) डोगरी उपन्यासों च सांस्कृतिक नारीवाद

#### यूनिट - 5

डोगरी नाटकों च नारीवादी विमर्श

- (अ) डोगरी नाटकों च रेडिकल नारीवाद
- (आ) डोगरी नाटकों च उदारवादी नारीवाद
- (इ) डोगरी नाटकों च सोशलिस्ट नारीवाद
- (ई) डोगरी नाटकों च मानवतावादी नारीवाद
- (उ) डोगरी नाटकों च सांस्कृतिक नारीवाद

#### सहायक पुस्तकां:

1. डॉ. अमरनाथ, नारी का मुक्ति संघर्ष, रेमाधव पब्लिकेशन्स, प्रा. लि., 2007
2. कस्तवार, रेखा; स्त्री चिंतन की चुनौतियां; राजकमल प्रकाशन, प्रा. लि.; 2006
3. कुमार, डॉ. उमेश; आदिवासी महिलाओं का शैक्षणिक एवं समाजिक-आर्थिक अध्ययन; क्लासिकल पब्लिशिंग; 2007
4. खंडेला, प्रो. मानचंद; महिला और बदलता समाजिक परिवेश; आविष्कार पब्लिशर्स डिस्ट्रीब्यूटर्स; 2008
5. नाटानी, प्रकाश नारायण; महिलाओं एवं बालिकाओं के अधिकार; विनायक प्रकाशन; 2006
6. पारीक, डॉ. अम्बिका; प्राचीन भारत में नारी; आविष्कार पब्लिशर्स डिस्ट्रीब्यूटर्स, 2009
7. माथुर, एल.पी., भारत की महिला स्वतंत्रता सेनानी; आविष्कार पब्लिशर्स, 2010
8. यादव, राजेन्द्र; कथा जगत की बागी मुस्लिम औरतें; राजकमल प्रकाशन; 2006

9. रंभाजीराव, डॉ. बवन; बीसवीं शताब्दी के अंतिम दशक की कहानियों में नारी; विकास, प्रकाशन, कानपुर; 2008
10. व्यास, डॉ. मीनाक्षी; नारी-चेतना और सामाजिक विधान; रोशन पब्लिकेशंस; 2008
11. शर्मा, राजू; लक्ष्य से दूर ग्रामीण नारी; राधा पब्लिकेशंस, नई दिल्ली; 2007
12. शर्मा, डॉ.सुरेन्द्र कुमार; महिलाओं में अधिकारों के प्रति चेतना; आर.बी.एस.ए. पब्लिशर्स, जयपुर; 2010
13. सिंह, डॉ. निशांत, मानवाधिकार और महिलाएं; राधा पब्लिकेशंस; 2008
14. Singh, D.K.; Women, Gender Equality and the State; Sumit Enterprises, New Delhi.

**NOTE FOR MAJOR PAPER SETTING:**

For major test, Q.1 of 12 marks is divided into two parts i.e. a & b of 06 marks each from 1<sup>st</sup> & 2<sup>nd</sup> Units with 100% internal choice and Q.2, Q.3 & Q.4 of 12 marks each from 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> Units with 100% internal choice of the prescribed syllabus will be given. The 5<sup>th</sup> question will contain six short answer questions of two marks each from Units – 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> (**without internal choice**) and is compulsory.

**UNIVERSITY OF JAMMU**

**Syllabus for M.A. Dogri Semester – 4<sup>th</sup>**

**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in May 2023, May 2024 & May 2025)**

Course No.: PSDOTC405

Title : डोगरी नाटक ते निबंध- साहित्य दे

रूझान

Credits : 5

Maximum Marks : 100

a) Semester Examination : 60

b) Sessional Assessment : 40

[one minor test from  
Ist Unit=20 marks &  
one minor test from 2<sup>nd</sup>  
Unit=20 marks]

Duration of examination:

(i) Minor Test : 1.30 hours

(ii) Major Test : 3 hours

**सलेबस दी बंड**

**यूनिट- 1**

1. सन् 1960 दे बाद दे डोगरी नाटक साहित्य दे प्रमुख रूझान
2. हेठ लिखे दे नाटककार -  
दीनू भाई पंत, नरसिंह देव जम्वाल, मोहन सिंह, डॉ. ओम गोस्वामी ते डॉ.  
ज्ञान सिंह  
दे योगदान बारै सुआल

**यूनिट- 2**

1. सन् 1960 दे बाद दी डोगरी एकांकी साहित्य दे प्रमुख रूझान
2. हेठ लिखे दे एकांकीकार -  
प्रो. मदन मोहन शर्मा, नरेन्द्र खजूरिया, जितेन्द्र शर्मा, प्रो. रामनाथ  
शास्त्री ते शिव दोबलिया दे योगदान बारै सुआल

**यूनिट- 3**

1. सन् 1960 दे बाद दे डोगरी निबंध साहित्य दे प्रमुख रूझान

2. हेठ लिखे दे निबंधकार-

प्रो. शक्ति शर्मा, प्रो. सत्यपाल श्रीवत्स, प्रो. नीलाम्बर देव शर्मा, केदार नाथ शास्त्री ते ध्यान सिंह दे योगदान बारै सुआल

## UNIVERSITY OF JAMMU

### Syllabus for M.A. Dogri Semester – 4<sup>th</sup>

#### (Choice Based Credit System)

**(Syllabus for the examinations to be held in May 2023, May 2024 & May 2025)**

Course No.: PSDOTC405

Title : डोगरी नाटक ते निबंध- साहित्य दे  
रुझान

#### यूनिट-4

1. सन् 1960 दे बाद दे डोगरी निबंध साहित्य दे प्रमुख रुझान

2. हेठ लिखे दे निबंधकार-

प्रो. चम्पा शर्मा, डॉ. बाल कृष्ण शास्त्री, ओम विद्यार्थी, ज्ञान सिंह पगोच ते रामलाल शर्मा दे योगदान बारै सुआल

#### यूनिट-5

1. सन् 1960 दे बाद दे डोगरी व्यंग्गात्मक निबंध साहित्य दे प्रमुख रुझान

2. हेठ लिखे दे व्यंगकार-

विश्वनाथ खजूरिया, प्रो. लक्ष्मी नारायण, प्रकाश प्रेमी, रतन केसर ते प्रो. ललित मंगोत्रा दे योगदान बारै सुआल

#### सहायक पुस्तकां:

1. डोगरी साहित्य दा इतिहास: शिवनाथ, साहित्य अकादेमी, नमी दिल्ली ।
2. डोगरी साहित्य दा इतिहास : जितेन्द्र उधमपुरी, जे. एण्ड के. स्टेट बोर्ड ऑफ स्कूल एजुकेशन, जम्मू ।
3. सादा साहित्य 2003, 2004, 2005, 2006 ते 2007 जे. एंड के. अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजिज़, जम्मू ।
4. डोगरी शोध - 1981, 1982: डोगरी रिसर्च सेंटर, यूनिवर्सिटी ऑफ जम्मू, जम्मू ।
5. साढ़े साहित्यकार : डॉ. वीणा गुप्ता, अखिल प्रकाशन, जम्मू ।

**NOTE FOR MAJOR PAPER SETTING:**

For major test, Q.1 of 12 marks is divided into two parts i.e. a & b of 06 marks each from 1<sup>st</sup> & 2<sup>nd</sup> Units with 100% internal choice and Q.2, Q.3 & Q.4 of 12 marks each from 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> Units with 100% internal choice of the prescribed syllabus will be given. The 5<sup>th</sup> question will contain six short answer questions of two marks each from Units – 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> (without internal choice) and is compulsory.

## UNIVERSITY OF JAMMU

### Syllabus for M.A. Dogri Semester – IV

#### (Choice Based Credit System)

**(Syllabus for the examinations to be held in May 2023, May 2024 & May 2025)**

Course No.: PSDOTE406

Title : भाशा-विज्ञान

Credits : 5

Maximum Marks : 100

- a) Semester Examination :60  
b) Sessional Assessment : 40  
[one minor test from  
Ist Unit=20 marks &  
one minor test from 2<sup>nd</sup>  
Unit=20 marks]

Duration of examination:

- (i) Minor Test : 1.30 hours  
(ii) Major Test : 3 hours

#### सलेबस दी बंड

##### यूनिट – 1

ध्वनि विज्ञान – ध्वनि दी उत्पत्ति, वर्गीकरण, ध्वनि परिवर्तन दे कारण ते दिशां ।  
ध्वनिग्राम विज्ञान – ध्वनिग्राम, संध्वनि ते ध्वनि; ध्वनिग्राम ते संध्वनि च भेद;  
ध्वनिग्रामें दी निर्धारण-प्रक्रिया ते डोगरी दे ध्वनिग्रामें दा अध्ययन

##### यूनिट – 2

रूपग्राम विज्ञान – रूपग्राम, रूप ते संरूप; रूपग्राम ते संरूप च भेद, रूपग्रामें दी  
निर्धारण प्रक्रिया, डोगरी दी रूपग्राम व्यवस्था, रूपग्रामें दा वर्गीकरण ते व्याकारणिक  
कोटियां ।

**यूनिट - 3**

वाक्य-विज्ञान - वाक्य दी परिभाशा, वाक्य प्रकार ते समीपी संघटक-विश्लेशन

**यूनिट-4**

अर्थ-विज्ञान - अर्थ परिवर्तन दे कारण ते दिशां

**UNIVERSITY OF JAMMU****Syllabus for M.A. Dogri Semester – 4<sup>th</sup>****(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in May 2023, May 2024 & May 2025)**

Course No.: PSDOTE406

Title : भाशा-विज्ञान

**यूनिट-5**

कोश-विज्ञान - परिभाशा, म्हत्त्व; कोश-विज्ञान दा होरनें विज्ञाने कन्ने सन्बन्ध;

कोश दे धर्म, लाभ ते उद्देश्य, कोश दे भेद/प्रकार

**सहायक पुस्तकां:**

1. डोगरी भाशा - उद्भव और विकास, डॉ. वीणा गुप्ता, जम्मू-कश्मीर अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर ते लैंग्वेजिज़ आसेआ प्रकाशत ।
2. डोगरी वाक्य विन्यास - डॉ. वीणा गुप्ता, सीमान्त प्रकाशन, नई दिल्ली ।
3. भाशा विज्ञान ते डोगरी : डोगरी रिसर्च सेंटर, यूनिवर्सिटी ऑफ जम्मू पासेआ प्रकाशत ।
4. डोगरी शोध - 2000 : पोस्ट ग्रेजुएट डिपार्टमेंट आफ डोगरी आसेआ प्रकाशत ।
5. डोगरी शोध, अंक 9, ब'रा 2004, पोस्ट ग्रेजुएट डिपार्टमेंट आफ डोगरी आसेआ प्रकाशत ।
6. डोगरी भाशा ते व्याकरण (इक्क तिहासक परचोल), देशबन्धु डोगरा 'नूतन', क्लासिक प्रिंटरज, बड़ी ब्राहमणां, जम्मू ।

**NOTE FOR MAJOR PAPER SETTING:**

For major test, Q.1 of 12 marks is divided into two parts a & b i.e. 06 marks each from 1<sup>st</sup> & 2<sup>nd</sup> Units with 100% internal choice and Q.2, Q.3 & Q.4 of 12 marks each from 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> Units with 100% internal choice of the prescribed syllabus will be given. The 5<sup>th</sup> question will contain six short answer questions of two marks each from Units – 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> & 5<sup>th</sup> (**without internal choice**) and is compulsory.

**UNIVERSITY OF JAMMU**  
**Syllabus for M.A. Dogri Semester – 4<sup>th</sup>**  
**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in May 2023, May 2024 & May 2025)**

**Course No.: PSDOTO407**

**Title : नाटक ते एकांकी**

**Credits : 4**

**Maximum Marks : 100**

- a) **Semester Examination : 60**  
 b) **Sessional Assessment : 40**

**[one minor test from Ist Unit=20 marks & one minor test from 2<sup>nd</sup> Unit=20 marks]**

**Duration of examination: 3.00 hours.**

**सलेबस**

1. अपनी डफली अपना राग (नाटक संग्रह) – मोहन सिंह
2. एकांकी अंक-4, डोगरी शीराजा, ब'रा अप्रैल 1973

**सलेबस दी बंड**

**यूनिट- 1**



नाटक: परिभाषा, तत्व ते भेद

**युनिट- 2**

'अपनी डफली अपना राग' दी पाठ्य समग्री ते उसदे रचनाकार बारै सुआल

**यूनिट- 3**

डोगरी शीराजा एकांकी अंक-4 दी पाठ्य समग्री बारै सुआल

**UNIVERSITY OF JAMMU**

**Syllabus for M.A. Dogri Semester – 4<sup>th</sup>**

**(Choice Based Credit System)**

**(Syllabus for the examinations to be held in May 2023, May 2024 & May 2025)**

Course No.: PSDOTO407

Title : नाटक ते एकांकी

**यूनिट- 4**

डोगरी शीराजा एकांकी अंक-4 दे रचनाकारें बारै सुआल

**सहायक पुस्तकां:**

1. साढ़ा साहित्य - 1990, जम्मू-कश्मीर अकैडमी ऑफ आर्ट, कल्चर ते लेंग्वेजिज़ आसेआ प्रकाशत ।
2. नाट्य शास्त्रम् : श्री बाबू लाल शुक्ल 'शास्त्री' चौखम्भा सस्थान
3. हिंदी नाटक : बच्चन सिंह
4. संस्कृत नाटक में अति प्राकृत तत्व - डॉ. मूल चन्द्र पाठक
5. हिंदी नाटक चिंतन - कुसुम कुमार
6. हिंदी नाटक मूल्य संक्रमण : डॉ. गिरिराज शर्मा 'गुंजन'
7. हिंदी नाटके में पात्र-कल्पना और चरित्र-चित्रण - डॉ. सूर्यकान्त शर्मा

**NOTE FOR PAPER SETTING :**

For major test, Q1, Q.2, Q.3 & Q.4 of 12 marks each from all the Units with 100% internal choice of the prescribed syllabus will be given. The 5<sup>th</sup> question will contain four short answer questions of three marks each from all the Units (**without internal choice**) and is compulsory.