

जम्मू-कश्मीर महिला विज्ञान कांग्रेस 2024:

विज्ञान, तकनीक और नवाचार में महिलाएं दी भूमिका गी सशक्त बनाने की दिशा च एक कदम

शुभम कोतवाल

जम्मू। उपराज्यपाल श्री मनोज सिन्हा होंरें जम्मू विश्वविद्यालय च त्रैं दिनें दी 'जम्मू-कश्मीर महिला विज्ञान कांग्रेस 2024' दा उद्घाटन कीता, जेहड़ा विज्ञान, तकनीक ते नवाचार च महिलाएं लेई नेतृत्व भूमिकाएं गी बदलने दी दिशा च इक महत्वपूर्ण कदम ऐ इस पैहलकदमी गी इक कदम अगें बधाने दे तौर उप्पर सराहना कीती गई।, ऐ इस कांग्रेस दा मकसद महिला शोधकर्ताएं गी सशक्त बनाना ते एसटीईएम विषयें च लैंगिक समानता गी बढ़ावा देना ऐ, जेहड़ा लैंगिक अंतर गी दूर करने लेई जम्मू-कश्मीर प्रशासन दे जारी जतनें दे अनुरूप ऐ।

अपने मुख् भाषण च लेफ्टिनेंट गवर्नर होंरें बख-बख वैज्ञानिक क्षेत्रें च महिलाएं दी उल्लेखनीय उपलब्धिएं गी उजागर करदे होई आक्खेआ जे अज्ज मिगी गर्व ऐ जे साढ़ी धीए गी नवाचार ते बदलाव आहने दा मौका थोआ ऐ। उनें भारत दी कद गी वैश्विक नवाचार



महाशक्ति दे तौर उप्पर अगें बधाने च महिलाएं दे महत्व उप्पर जोर दिता ते जम्मू-कश्मीर च महिलाएं दे अगुवाई च विकास गी बढ़ावा देने लेई प्रशासन दी प्रतिबद्धता गी दोहराया।

उनें आक्खेआ जे शोध च महिलाएं दी सक्रिय भागीदारी भारत गी इक वैश्विक नवाचार महाशक्ति दे तौर उप्पर स्थापित करी सकदी ऐ। जम्मू कश्मीर च महिलाएं दी अगुवाई च विकास साढ़ी मुख् मकसद ऐ, ते इस लक्ष्य गी हासल करना साढ़ी सामूहिक जिम्मेदारी ऐ। उनें शैक्षिक संस्थानें गी आक्खेआ जे ओ ऐसी नीतियां लागू करन जेहदे कत्रें विज्ञान ते इस कत्रें जुड़े दे विशें च महिलाएं दी भागीदारी च बाढ़ होग।

लेफ्टिनेंट गवर्नर होंरें जम्मू-कश्मीर विज्ञान ते प्रौद्योगिकी मैहकमे दे अंदर नीती आयोग दे महिला उद्यमिता मंच कत्रें जुड़े दे इक विशेष सेल बनाने दी बी घोशणा कीती। इस पैहलकदमी दा मकसद महिलाएं गी वैज्ञानिक प्रयासों ते उद्यमिता च मदद देने लेई इक संरचित तरीका उपलब्ध

शेष पृष्ठ 2 पर

भारत च युवा ते तकनीक

कुमरजीत चजगोत्रा

अज्ज दे युवाएं गी, खासकरिये 21वीं सदी च पैदा होए दे युवाएं गी अक्सर डिजिटल निवासी आक्खेआ जंदा ऐ। एह स्मार्टफोन, सोशल मीडिया, ते इंटरनेट जेहे तकनीक कत्रें घिरे दे न, जिदे कत्रें ओह डिजिटल स्पेस च नेविगेट करने च अविश्वसनीय रूप कत्रें माहिर होंदे न। पुरानी पीढ़ियें दे उल्ट, टेक्नोलॉजी उंदे रोजमर्रा दे जीवन दा इक हिस्सा ऐ, स्कूल थमां लेइयै मनोरंजन ते समाजिकता तगर। सोशल मीडिया प्लेटफार्म (जियां, इंस्टाग्राम, टिकटोक, ट्विटर, स्नैपचैट) इस गल्ले च केंद्रीय न जे युवा किस चाल्छें संवाद करदे न, रिश्ते बनादे न ते अपने आप गी किस चाल्छें व्यक्त करदे न। एह प्लेटफार्म विचारें, रायें ते अनुभवें गी साझा करने दी अनुमति दिंदे न, जिस कत्रें इक वैश्विक, परस्पर जुड़े दे सामाजिक दृश्य गी बढ़ावा दिता जंदा ऐ। पर, तीव्र कनेक्टिविटी समाजक तुलना, साइबर गुंडागर्दी, ते मानसिक सेहत संघर्ष जेहे मुद्दे च बी योगदान करी सकदी ऐ। जित्थें तकनीक दे मते फायदे होंदे न, उथें गै युवाएं दी मानसिकता उप्पर इसदे असर बारे चिंता बी ऐ सेहत।

शेष पृष्ठ 2 पर

एलजी सिन्हा ने जम्मू विश्वविद्यालय में 'गूज-2024' का उद्घाटन, शैक्षिक परिवर्तन गी बढ़ावा दिता

जम्मू

उपराज्यपाल मनोज सिन्हा होंरें जम्मू यूनिवर्सिटी च इक मेगा फेस्ट 'गूज-2024' दा उद्घाटन कीता जेहदा मकसद इस क्षेत्र दी जीवंत संस्कृति गी मनाना ते विद्यार्थिं ऐ दे शैक्षिक अनुभवें गी बधाना ऐ। इस महोत्सव च स्कूलें ते कालेजें गी अपनी ताकतें गी प्रदर्शित करने, टीम वर्क गी प्रोत्साहित करने ते जम्मू-कश्मीर च शिक्षा दे समग्र विकास च योगदान देने दा मंच उपलब्ध करोआया गेआ। उद्घाटन समारोह



च इक बड़ी सभा गी संबोधित करदे होई 'गूज-2024' किन्ना जरूरी ऐ कीजे एहन सिर्फ उपराज्यपाल होंरें इस गल्ले उप्पर प्रकाश पाया जे इक सांस्कृतिक

शेष पृष्ठ 2 पर

जम्मू विश्वविद्यालय ने पत्रकारिता मैहकमे दी आधारशिला रखी

जम्मू

जम्मू विश्व-विद्यालय दे पत्रकारिता ते मीडिया अध्ययन मैहकमे दी नमी इमारत दे निर्माण आसै भव्य भूमि पूजन, जेहड़ा दे बारे पैह लें अपने पैहले बेच कत्रें शुरू होआ हा, 24 फरवरी 2024 गी परिसर च होआ हा। इस शुभ मौके पर विश्व-विद्यालय दे कुलपति प्रो. उमेश राय ते मुख् परौह ने श्री संतोष वैद्य, आई.ए.एस. ने भूमि पूजन करिये अमारत दी आधारशिला रखी।

इस मौके पर बोलदे होई श्री वैद्य ने सब्भनें विश्वविद्यालयें गी व्यापक सुविधां उपलब्ध कराने दे महत्व पर जोर दिता ते इनें सब्भनें विकास सरबन्धी पैहकदमियें आसै सरकार गी पूरे सहयोग दा भरोसा दोआया। उनें नौजोआन दिमागें गी पालन-पोशन करने ते उनें गी राष्ट्र दे विकास च महत्वपूर्ण जोगदान करने आसै सशक्त बनाने



आसै शैक्षणिक संस्थानें गी लाजमी संसाधनें कत्रें लैस करने दी लोड़ पर जोर दिता। श्री वैद्य जी ने आकांक्षी मीडिया पेशेवरें दे भविष्य गी आकार

दने च पत्रकारिता ते मीडिया अध्ययन मैहकमे दी भूमिका दे बारे च मेद जाहर कीती। उनें इक नेहे सिखने दे बातावरण गी बढ़ावा देने दे महत्व

पर लो पाई जेहड़ा राष्ट्र दे समूचे विकास गी निश्चत करने आसै रचनात्मक ते प्रातिशील द्रिष्टीकोण दे कत्रें हिम्मत ते पारदर्शिता गी प्रोत्साहित करदा ऐ।

इस मौके पर जम्मू यूनिवर्सिटी दे वाइस चांसलर प्रो. उमेश राय मजुद हो। इस मौके पर बोलदे होई वाइस चांसलर ने इस महत्वपूर्ण पैहल गी साकार करने च अटूट समर्थन देने आसै माननीय उपराज्यपाल जम्मू-कश्मीर यूटी ते जम्मू विश्व-विद्यालय दे चांसलर श्री मनोज सिन्हा दा दिल कत्रें आभार जताया। अपने सुआगत भाशन च, योजना ते विकास दे डीन, प्रो. मीना शर्मा ने परियोजना दे महत्व ते विश्व-विद्यालय दे शैक्षणिक परिदृश्य पर एह दे सकारात्मक असर गी उजागर करदे होई परियोजना दा व्यापक ब्यौरा दिता। उनें दस्सेआ जे पत्रकारिता ते मीडिया अध्ययन मैहकमे आसै नामत जी + 2 अमारत दा कुल

खेतरफल 17719 वर्ग फुट (1646.74 वर्ग मीटर) ऐ ते अमारत दी अनुमानत लागत 4.26 करोड़ रपे ऐ।

इस मौके पर जम्मू विश्व-विद्यालय दी डीन रिसर्च स्टडीज प्रोफेसर नीलू रोहमेत्रा ने अपने पिता श्री एच. डी. रोहमेत्रा दे चेत ते गोल्लड मेडल दी संस्था दी घोशना कीती। जम्मू विश्व-विद्यालय दे रजिस्ट्रार प्रो. राहुल गुप्ता ने रस्मी तौर पर धनवाद कीता, मजुद सभनें दी सराहना कीती। कार्यक्रम दी कार्यवाही पत्रकारिता ते मीडिया अध्ययन मैहकमे दी प्रधान डॉ. गरिमा गुप्ता ने कीती। इस मौके पर डीन, निदेशक, रेक्टर, शिक्षण विभागें दे प्रमुख, निर्माण मैहकमे दे होर केई अधिकारी, विश्व-विद्यालय दे बख-बख एसोसिएशन दे औह देदार, मैहकमे दे अधिकारी, कर्मचारी ते संकाय ते विद्यार्थी दे कत्रें-कत्रें पत्रकारिता ते मीडिया अध्ययन दे विद्यार्थी बी शामिल हो।

साहित्यिक क्लब, जेयू ने 'कठपुतली के माध्यम कन्नै कहानी कहना' पर एक दिन की कार्यशाला का आयोजन कीता

जम्मू

कलात्मकता के कल्पनाशीलता के रमणीय मिश्रण च मेन कैपस के बकख-बकख संकायों के शौकीन 24 अप्रैल 2024 की जम्मू विश्वविद्यालय के उत्साह के तत्वावधान च साहित्यिक क्लब आसेआ आयोजित कठपुतली के माध्यम कन्नै कहानी-कथन पर एक दिन की कार्यशाला लेई इकट्ठे होई गे। होया . इस कार्यक्रम ने प्रतिभागियों की मंत्रमुग्ध करी दिता, कठपुतली की मनमोहक दुनिया च यात्रा की पेशकश कीती, कहानी-कथन की कालजयी कला की उजागर करने आस्ते कलात्मकता के कल्पना की बिना कुसै परेशानी के मिलाइयै।

अपने स्वागत भाषण च उत्साह अध्यापक प्रो. सतनाम कौर रैना होंरें इस चाली दा आयोजन करने लेई साहित्य क्लब के उद्देश्य



संयोजक प्रो. सदाफ शाह के प्रयासों की रचनात्मकता, कल्पनाशीलता के कहानी-कथन की कालजयी कला दा जश्न दस्सेआ।

उनें अगमें आक्खेआ जे कठपुतली की अपने माध्यम के तौर उप्पर इस्तेमाल करिये प्रतिभागी अपनी कहानियों की जिंदा करने लेई इक अंतर्दृष्टि आह्ला सफर शुरू करी सकदे न।

साहित्यिक क्लब समन्वयक प्रो. सदाफ शाह होंरें इस कार्यशाला के संसाधन व्यक्ति पंजाब के संगरूर के कला विशेषज्ञ श्री जसविंदर सिंह हुंटे कन्नै परिचय कराय। उनें इस गल्ले उप्पर जोर भरेआ जे इस वर्कशॉप दा मकसद सिर्फ सिखलाई गे नेई ऐ सगुआं हिस्सा लैने आह्ले की उंदी सांस्कृतिक जड़ें कन्नै दुबारा जोड़ना ते उनेंगी अपनी विरासत उप्पर गर्व करना बी ऐ। कठपुतली के राए प्रतिभागियों की अपनी संस्कृति के इक अभिन्न पहलू की खोज के सराहना करने लेई प्रोत्साहित कीता गेआ, जिसके कन्नै कलात्मक परंपराए की समझ की समृद्ध कीता गेआ।

श्री जसविंदर सिंह होंरें अपने संबोधन च

कठपुतली की संवाद आस्ते इक सशक्त माध्यम के तौर उप्पर उजागर कीता जेह्दे कन्नै व्यक्ति अपनी कहानियां के दृष्टिकोण की आत्मविश्वास के रचनात्मकता कन्नै सांझा करी सकदे न। वर्कशॉप की शुरुआत कथन की कला च इक आकर्षक गहराई कन्नै कीती गई। प्रतिभागियों की कहानी-कथन के बुनियादी सिद्धांतों कन्नै परिचित कराय गेआ ते बकख-बकख सामग्री थमां अपनी कठपुतली बनाने च मार्गदर्शन कीता गेआ, जिसके कन्नै हर रचना च व्यक्तित्व के फ्लेयर दा संचार कीता गेआ।

मगरा प्रो.सदाफ शाह होंरें इस मौके लेई आधिकारिक तौर उप्पर धन्यवाद ज्ञापन कीता ते इक दिनें की इस वर्कशॉप के फल की दिक्खने पर अपनी खुशी जताई कीजे प्रतिभागियों परिवर्तनकारी शक्ति कन्नै लैस होईये रवाना होई गे।

पृष्ठ 1 थमां जारी

जम्मू विश्वविद्यालय में जम्मू और

करोआना ऐ। एह्दे अलावा उनें यूनिवर्सिटियों की समर्पित प्रकाशन के फिल्में बनाने लेई प्रोत्साहित कीता जेह्दे महिला वैज्ञानिकों के योगदान की मनाई न, पीएचडी कार्यक्रमों के खास शोध परियोजनाएं च महिलाएं की भागीदारी च बाढ़ा करने दा आग्रह करदे होई।

उद्घाटन समारोह के हिस्से के तौर उप्पर लेफ्टिनेंट गवर्नर होंरें कांग्रेस लेई सार पुस्तिका जारी कीती जेह्दी बकख-बकख क्षेत्रों च शोध के नवाचार की बढ़ावा देने च इक महत्वपूर्ण मील दा पत्थर ऐ। इस कार्यक्रम च जम्मू विश्वविद्यालय के कुलपति प्रोफेसर उमेश राय के सीएसआईआर-भारतीय रसायन जीव विज्ञान संस्थान के निदेशक प्रोफेसर विभा टंडन समेत होर मते उल्लेखनीय अधिकारियों के वैज्ञानिकों शामिल न।

कांग्रेस च सत्रों, फ्लैश वार्ता के प्रस्तुतियां की इक जीवंत श्रृंखला पेश कीती जेह्दे च विज्ञान के तकनीक च महिला शोधकर्ताओं के मते महत्व आह्ले योगदानों की दस्सेआ गेआ। दिन की शुरुआत जम्मू विश्वविद्यालय के कश्मीर विश्वविद्यालय की युवा महिला शोधकर्ताओं की प्रेरणादायक फ्लैश वार्ता कन्नै होई। बकख-बकख वैज्ञानिक क्षेत्रों च फैले के इनें प्रस्तुतियों च हजार लोकों च जीवंत चर्चा के रूचि की प्रोत्साहित कीता गेआ। प्रो. अरुण भारती, एच.ओ.डी. इस सत्र की अध्यक्षता जम्मू विश्वविद्यालय के भौतिकी विभाग के सह-अध्यक्ष प्रोफेसर वीनू कौल होंरें कीती।

कांग्रेस दा इक मुख आकर्षण कश्मीर विश्वविद्यालय के शैक्षणिक मामलों के प्रो. फारूक ए। मसूदी की अगुवाई च इक सत्र हा। मेदांटा के स्तन सर्जरी के वरिष्ठ निदेशक डाक्टर कंचन कौर होंरें चिकित्सा च महिलाएं होने जां नेई होने- पर इक जानकारी आह्ले गल्लबात पेश कीती। उनें कम्म-जीवन संतुलन के महत्व के मेडिकल क्षेत्र च महिलाएं लेई बराबर मौके की लोड उप्पर जोर दिता, उनें रुढ़ियों की चुनौती दिंदे होई जेह्दे अक्सर उंदी क्षमता की सीमित करदे न।

इक होर सत्र च हैदराबाद विश्वविद्यालय के प्रो. बिंदु ए. बम्बाह होंरें 'विज्ञान च लैंगिक समानता की प्रभावित करने आह्ले कारके' की संबोधित करिये भौतिक विज्ञान च महिलाएं की पेश औने आह्ले बाधाएं की दूर करने लेई समाजी बदलाव दा आह्लान कीता ऐ। इसके बाद अशोक विश्वविद्यालय के प्रोफेसर गौतम मेनन होंरें जलवायु परिवर्तन जागरूकता की तात्कालिकता उप्पर प्रकाश पाया ते विज्ञान च लैंगिक अंतर की दूर करने के मकसद कन्नै स्वाति पोर्टल शुरू कीता। एजेंडे की होर समृद्ध करदे होई दिल्ली विश्वविद्यालय के प्रोफेसर परमजीत खुराना होंरें खेतीबाड़ी चुनौतियों कन्नै निबड़ने च लगातार सिखलाई के महत्व उप्पर जोर दिंदे होई 'जलवायु लचीली फसलें लेई पौधों के जीनोमिक्स' बारे चर्चा कीती। कांग्रेस च बेल्लिजयम के प्रो. कैरोलिन फाउस्ट हुंटे कन्नै बी इक सत्र हा, जिने मनुस्वी आंत के माइक्रोबायोम के बारे च जानकारी पेश कीती, जिसके कन्नै सेहत के जीव विज्ञान के आसपास चर्चा दा दायरा होर बी व्यापक होई गेआ।

चौधरी चरण सिंह विश्वविद्यालय के प्रोफेसर नीलू जैन गुप्ता होंरें सकेडियन जीवन शैली दा आणविक आधार पर अपने व्याख्यान च प्राचीन ज्ञान प्रणाली की खोज कीती, जिस च परंपरागत प्रथाएं की आधुनिक जीवन शैली च शामिल करने की वकालत कीती।

इनें माहिर गल्लबात के अलावा कांग्रेस नै युवा वैज्ञानिकों के सहयोग के नवाचार दा माहौल बनाने लेई मशहूर शोधकर्ताओं आस्सेआ मूल्यांकन कीते गेदे पोस्टर प्रेजेंटेशन की बी शामिल कीता। बकख-बकख मौखिक गल्लबात सत्रों च उभरदे शोधकर्ताओं की अपने कर्मों की प्रदर्शित करने की खुल्लू दिती होई, जिसके कन्नै वैज्ञानिक समुदाय च नमी प्रतिभाएं की पोशित करने आस्ते कांग्रेस की प्रतिबद्धता पर जोर दिता गेआ।

इस कार्यक्रम की सांस्कृतिक तौर उप्पर समृद्ध करदे होई इस शाम दा समापन मकामी कलाकारों की संगीत प्रस्तुति कन्नै होआ, जिसदा संचालन सांस्कृतिक समिति के संयोजक प्रोफेसर संजना कौल होंरें कीता, जिने वैज्ञानिक प्रवचन के अंदर रचनात्मकता की बढ़ावा देने च कला के महत्व

की रेखांकित कीता। जम्मू-कश्मीर महिला विज्ञान कांग्रेस 2024 जम्मू-कश्मीर प्रशासन के शैक्षिक संस्थानों के विज्ञान च महिलाएं की सशक्त बनाने च समर्पण दा सबूत ऐ, जेह्दे कन्नै होर समावेशी के अभिन्न भविष्य दा रस्ता साफ होई गेआ ऐ।

एलजी सिन्हा ने जम्मू विश्वविद्यालय में

आयोजन ऐ, सगुआं एह शैक्षिक बदलाव की चिंगारी बी ऐ। उनें जम्मू यूनिवर्सिटी की इस महोत्सव दा आयोजन करने के इक ऐसी थाह र बनाने लेई बधाई दिती जित्थे विद्यार्थी अपनी रचनात्मकता की सांझा करी सकने के अपनी प्रतिभा दा प्रदर्शन करी सकन। उनें आक्खेआ जे एह त्योंहार विद्यार्थियों लेई इक जीवंत सिखलाई के माहौल च हिस्सा लैने दा इक शानदार मौका ऐ। एलजी सिन्हा होंरें जम्मू-कश्मीर के होंरें यूनिवर्सिटियों के शैक्षणिक संस्थानों की जम्मू यूनिवर्सिटी आस्सेआ कीते गेदे रचनात्मक कदमों दा अनुकरण करने लेई आक्खेआ। उनें डिजाइन योर डिग्री, कॉलेज ऑन व्हील्स- ते गूज- पैहलकदमियों की उदाहरण के तौर उप्पर दस्सेआ जेह्दे नकल करिये विद्यार्थियों च आजीवन सिखलाई के रचनात्मकता की बढ़ावा दिता जाई सकदा ऐ। उनें इस गल्ले उप्पर जोर भरेआ जे इस चाली के कार्यक्रम खोज के निजी तरक्की लेई मते महत्व आह्ले औजार बनी गे न। लेफ्टिनेंट गवर्नर होंरें अपने भाषण च इस गल्ले उप्पर जोर भरेआ जे 21वीं सदी च विचार शोषे की नमी दौलत होग। उनें दस्सेआ जे यूनिवर्सिटियों के कालेज परिसरों की भूमिका सिर्फ परंपरागत शैक्षणिक कम्मों थमां बी परे होनी चाहिदी। उनें इस गल्ले उप्पर जोर भरेआ जे इनें संस्थाएं की युवा दिमाग की विकसित करने की नीह के तौर उप्पर दिक्खेआ जाना चाहिदा जेह्दे दुनिया की बदलल। उनें शैक्षिक नेताएं की आक्खेआ जे ओ ग्राएं के कस्बें उप्पर सकारात्मक असर पाने लेई उपयोगी विषयों, शोध के नवाचार की प्राथमिकता देन। लेफ्टिनेंट गवर्नर होंरें इस गल्ले उप्पर जोर भरेआ जे यूनिवर्सिटी परिसर की विद्यार्थियों च टीम वर्क के रचनात्मकता की प्रोत्साहित करने लेई इक हब के तौर उप्पर कम्म करना चाहिदा। उनें अध्यापकों की आक्खेआ जे ओ कक्षाएं च पढ़ाने के तरीके उप्पर नमें सिरेआ विचार करन के विद्यार्थियों की असरदार ढंग कन्नै मार्गदर्शन करन तां जे उंदी असली क्षमता तगर पुज्जने च मदद थोई सकै।

उनें आक्खेआ जे शिक्षा की विद्यार्थियों के अंदर रचनात्मकता की जगाना चाहिदा ते उंदे दिमाग की साफ, सरल, सहज के मुक्त बनाना चाहिदा। शिक्षा के लक्ष्यें बारे गल्ल करदे होई एलजी सिन्हा होंरें विद्यार्थियों च भविष्य-उन्मुख मानसिकता बनाने के महत्व उप्पर प्रकाश पाया। उनें अध्यापकों की साहसिक खोजें लेई जज्बा पैदा करने के नमें विचारों, शोध के नवाचारों की पैदा करने लेई प्रोत्साहित कीता। तेजी कन्नै बदलदी दुनिया की चुनौतियों कन्नै निबड़ने लेई विद्यार्थियों की तैयार करने लेई रचनात्मकता के व्यावहारिक कौशल उप्पर ध्यान देना जरूरी ऐ। एह्दे अलावा लेफ्टिनेंट गवर्नर होंरें राष्ट्रीय शिक्षा नीति (एनईपी) 2020 की लागू करने की लोड उप्पर बी जोर भरेआ।

उनें दस्सेआ जे इस नीति दा मकसद युवा पीढ़ी की भारत की समृद्ध सांस्कृतिक विरासत कन्नै जोड़ना ऐ। परंपरागत ज्ञान की आधुनिक शिक्षा कन्नै जोड़िये उंदा मानना ऐ जे विद्यार्थी समाज की मदद लेई बेहतर तरीके कन्नै तैयार होई सकदे न। इस कार्यक्रम च एलजी सिन्हा होंरें समां कड्डिये कॉलेज ऑन व्हील्स-पैहलकदमी की फोटो एक्जीबिशन दिक्खी। इस कार्यक्रम दा मकसद विद्यार्थियों की उंदी अनोखी पन्छन ते उंदी पूरी क्षमता तगर पुज्जने च मदद करना ऐ। लेफ्टिनेंट गवर्नर होंरें आक्खेआ जे ए पैहलकदमी विद्यार्थियों की हथ-पैर के अनुभवं के राए कीमती सिखने के मौके उपलब्ध करोआंदि ऐ जेह्दे च टीम वर्क के रचनात्मकता उप्पर जोर दिता जंदा ऐ। कॉलेज ऑन व्हील्स- कार्यक्रम खास करिये खास ऐ की जे एह शिक्षा की नियमित कक्षा थमां परे लेई जंदा ऐ।

एह दूर-दरेडे इलाके च विद्यार्थियों तगर पुज्जदा ऐ, जिस कन्नै सिखने के संसाधन के मौके सीधे उंदे कोल पुज्जदे न। एह पैह ल न सिर्फ शैह री के ग्रामीण शिक्षा के बरकार खाई की दूर करने च मदद करदी ऐ सगुआं विद्यार्थियों की अपनी सिखलाई प्रक्रिया च सक्रिय रूप कन्नै शामिल होने लेई बी प्रोत्साहित करदी ऐ। इस दौरान लेफ्टिनेंट गवर्नर होंरें इस जश्न की याद च इक स्मारिका जारी कीती, जिसके कन्नै गै कॉलेज ऑन व्हील्स-पैहलकदमी कन्नै जुड़े के प्रकाशन ते जम्मू यूनिवर्सिटी की परियोजना रिपोर्ट

बी जारी कीती। कॉलेज ऑन व्हील्स- पैहलकदमी की उपलब्धि के ते असर की दर्शाने आह्ले इक दस्तावेजी फिल्म बी पेश कीती होई, जेह्दे च इलाके के विद्यार्थियों लेई शैक्षिक अनुभव की बदलने च इस कार्यक्रम की भूमिका की उजागर कीता गेआ। इस कार्यक्रम च बकख-बकख उच्च शिक्षा संस्थानों के महत्वपूर्ण मेहमान, अध्यापक, वरिष्ठ अधिकारियों के उत्सुक विद्यार्थी समेत मती गिनतरी के लोकें हिस्सा लैता।

जम्मू कश्मीर उच्च शिक्षा परिषद के उपाध्यक्ष प्रो. इस दौरान दिनेश सिंह ने भी अपनी बात रखी। लेफ्टिनेंट गवर्नर हुंटे विचारों की गुंजा करदे होई उनें उच्च शिक्षा संस्थानों की आक्खेआ जे ओ ए यकीनी बनान जे उंदी गतिविधियों के पैहलकदमियों दा समाज उप्पर सकारात्मक असर पौगा। प्रो। सिंह होंरें शैक्षिक कार्यक्रमों की समाज की जरूरतें कन्नै जोड़ने के महत्व उप्पर जोर दिता। उनें सुझाव दिता जे यूनिवर्सिटियों की मकामी मुद्दें कन्नै मता जुड़े दा होना चाहिदा ते शोध के नवाचार के राए उनेंगी हल करने च मदद करना चाहिदा। एह पद्धति न सिर्फ शिक्षा के महत्व की बधाई ऐ सगुआं विद्यार्थियों च जिम्मेदारी की भावना की बी बढ़ावा दिता ऐ। इस महोत्सव च बकख-बकख सांस्कृतिक प्रदर्शनों, कला प्रदर्शनों के वर्कशॉपों दा आयोजन कीता गेआ, जिंदे कन्नै विद्यार्थियों की बकख-बकख क्षेत्रों के साथियों कन्नै जुड़ने के अपने हुनर दा प्रदर्शन करने दा मौका थोआ। एह जम्मू-कश्मीर की समृद्ध सांस्कृतिक विरासत की याद दिलांदा ऐ, संगीत, नृत्य के कला के माध्यम कन्नै विविधता दा जश्न मनांदा ऐ। इस थमां पैहलें एलजी सिन्हा होंरें विद्यार्थियों के इक समूह आस्सेआ कीते गेदे प्रभावशाली मार्च पास्ट की सलामी दिती जेह्दे च उनें अपने अनुशासन के जोश दा प्रदर्शन कीता।

उनें इस क्षेत्र के इतिहास च इक सम्मानित हस्ती जनरल ज़ोरार सिंह की भी श्रद्धांजलि दिती जिने रियासत की विरासत च योगदान देने आह्ले की सम्मानित करने के महत्व की पन्छनेआ। %गूज-2024% दा उद्घाटन सिर्फ संस्कृति दा जश्न नेई हा; एह शैक्षिक संस्थानों की समाज की बदलदी जरूरतें के अनुकूल बनाने के अपने आप की अनुकूल बनाने दा आह्लान हा। जम्मू-कश्मीर च शिक्षा के भविष्य लेई उपराज्यपाल हुंटे विज्ञान च बेहतर भविष्य की आकार देने च रचनात्मकता, नवाचार के टीम वर्क के महत्व बारे बधदी जागरूकता की दर्शाया गेदा ऐ। जियां-जियां जश्न दा अंत होंदा गेआ, विद्यार्थियों च उत्साह के प्रेरणा बी साफ लब्धी होई। कई लोकें कॉलेज ऑन व्हील्स- ते गूज- जनेह पैहलकदमियों कन्नै दिती गेदी तरक्की के सिखने के मौके बारे अपनी जिज्ञासा जताई। इस चाली के कार्यक्रमों दा असर औने आह्ले बरें तगर गुंजी जाने की मेद ऐ, जेह्दे कन्नै समर्पित विचारकों, नवाचार करने आह्ले ते नेताएं की नमी पीढ़ी की अपने समुदाय च सकारात्मक बदलाव आह्लने लेई प्रेरित कीता जाग। जम्मू विश्वविद्यालय च 'गूज-2024' दा उद्घाटन समारोह इस क्षेत्र च शैक्षिक सुधारों के सांस्कृतिक उत्सव की बढ़ावा देने लेई इक महत्वपूर्ण कदम हा। रचनात्मकता, टीम वर्क के समुदाय की भागीदारी उप्पर जोर देइये इस महोत्सव च जम्मू-कश्मीर के भविष्य की आकार देने च शिक्षा की अहम भूमिका उप्पर प्रकाश पाया गेआ। प्रतिभा के नवाचार की पोशित करने आह्ले माहौल की बढ़ावा देइये जम्मू विश्वविद्यालय के ओह्दे साथी इस क्षेत्र के युवाएं लेई इक उज्ज्वल भविष्य दा रस्ता साफ करारदे न।

भारत च युवा के तकनीक

स्क्रीनिंग के ज्यादातर समें की नींदर च गड़बड़ी, अवसाद, चिंता, ते आमने-सामने के सामाजिक संपर्क च कमी जनेह मुद्दें कन्नै जोड़ेआ गेआ ऐ। क्यूरेट कीते गेदे ऑनलाइन व्यक्तित्व की बनाए रखने दा दबाव बी अपर्याप्तता जां कलेपन की भावना पैदा करी सकदा ऐ। डिजिटल मूल निवासी होने के नाते युवाएं की आनलाइन जोखिमों कन्नै सामना करना पौंदा ऐ जियां गोपनीयता उल्लंघन, साइबर धमकियां, ते आनलाइन शिकार। उंदे आस्ते एह समझना बड़ा जरूरी ऐ जे उंदी निजी जानकारी की किस चाली सुरक्षित कीता जा, सोशल मीडिया की सुरक्षित रूप कन्नै नेविगेट कीता जा।

युवा के तकनीक गहराई कन्नै गुंथेदे न, जेह्दे इक-दुए की सकारात्मक के चुनौतीपूर्ण दोनों तरीके कन्नै प्रभावित करदे न। तकनीक युवाएं की सशक्त बनांदि ऐ, उनेंगी सिखने, बनाने के इस चाली कन्नै जुड़ने के साधन दिंदी ऐ जेह्दे कुसै समें च अकल्पनीय हे।

डॉ. बशीर अहमद लोन

जम्मू विश्वविद्यालय की उत्कृष्टता यात्रा

पुरातात्विक ते प्राकृतिक इतिहास के शोध की अगुआई में जम्मू विश्वविद्यालय के वाडिया संग्रहालय की भूमिका के बारे में वरिष्ठ वैज्ञानिक डॉ. बशीर अहमद लोन हंडे कन्नै इक विचारोत्तेजक गल्लबात च पत्रकारिता के मीडिया अध्ययन के विद्यार्थियों वरिष्ठ वैज्ञानिक डॉ. बशीर अहमद लोन, जेहड़े इक प्रमुख न, हंडे कन्नै गल्लबात कीती जम्मू विश्वविद्यालय के वैज्ञानिक समुदाय च बशीर अहमद लोन कन्नै गल्लबात। चर्चा में कुलपति प्रो. उमेश राय हंडी अगुवाई च जम्मू विश्वविद्यालय का उल्लेखनीय योगदान, इस क्षेत्र के भूवैज्ञानिक के जैविक इतिहास की बचाने च वाडिया प्राकृतिक इतिहास संग्रहालय की अमूल्य भूमिका के पुरातत्व जनेह क्षेत्रों च विश्वविद्यालय आसेआ कीती जा 'रदी मती शैक्षणिक प्रगति, मानवशास्त्र के जीवाश्म विज्ञान पर चर्चा कीती गई।

सवाल: कुलपति उमेश राय की अगुवाई में जम्मू विश्वविद्यालय के नए योगदान क्या है?

श्री कोतवाल होंरें डॉ. लोन थमां जम्मू यूनिवर्सिटी उप्पर कुलपति उमेश राय हंडी अगुवाई के असर बारे पुच्छे होई गल्लबात शुरू कीती। डॉक्टर लोन होंरें इस गल्ले उप्पर जोर भरेआ जे विश्वविद्यालय नै शोध के शैक्षणिक उत्कृष्टता दोनें च मती तरकी कीती ऐ। डॉक्टर लोन होंरें आक्खेआ जे प्रो. इस माहौल ने न सिर्फ सहयोग की बढ़ावा दिता ऐ सगुआं इस क्षेत्र की समृद्ध सांस्कृतिक के प्राकृतिक विरासत कन्नै बी तालमेल बनाई रक्खेआ ऐ।

सवाल: शैक्षणिक शोध च वाडिया संग्रहालय की केह भूमिका ऐ?

शैक्षणिक पारिस्थितिकी प्रणाली च वाडिया प्राकृतिक इतिहास संग्रहालय के योगदान बारे पुच्छे जाने पर डॉक्टर लोन होंरें शोध के शैक्षणिक संस्थान के तौर उप्पर इसकी जरूरी भूमिका उप्पर प्रकाश पाया। जीवाश्म, खनिज के भूवैज्ञानिक नमूनें के व्यापक संग्रह आस्ते मशहूर एह संग्रहालय विद्यार्थियों के शोधकर्ताएं आस्ते इक महत्वपूर्ण संसाधन के रूप च कम्म करदा ऐ। डॉक्टर लोन होंरें आक्खेआ जे वाडिया संग्रहालय च शिवालिक पहाड़ियों के जीवाश्म समेत केई किस्म के नमूने न, जेहड़े इस इलाके के प्रागैतिहासिक युग की झलक पेश करदे न। संग्रहालय के संग्रह च जीवाश्म हाथी, शुरुआती नीलगाय, के प्रागैतिहासिक घोड़े जनेह उल्लेखनीय प्रदर्शनियां शामिल न, जेहड़े सारे धरती पर जीवन के विकास की सादी समझ च योगदान दिंदे न।

सवाल: वाडिया संग्रहालय च कुन कुन कुन अजोखी प्रदर्शनियां न?

डॉक्टर लोन होंरें संग्रहालय च किश बेजोड़ प्रदर्शनियां दा बी बखान कीता जिंदे च शिवालिक पहाड़ियों थमां बरामद इक 11 फुट लम्मे दांश बी शामिल ऐ जेहदे च हाथियों के प्राचीन पुरखें बारे जानकारी दिती गई ऐ। संग्रहालय च दुर्लभ जीवाश्म पौधे, कीड़े के समुंदरी जीव-जंतु बी न, जिंदे चा किश करोड़ों बरें पुराने न। इक बड़ी असाधारण वस्तु



ऐ इंग्लैंड के कैम्ब्रिज का जीवाश्म शार्क का दांत, जिसकी खूबसूरती कन्नै संरक्षित कीता गेदा ऐ। उनें आक्खेआ जे ए नमूने न सिर्फ ऐतिहासिक कलाकृतियों के तौर उप्पर कम्म करदे न, सगुआं कुदरती इतिहास च शैक्षणिक शोध की अगुआई में हंडे कन्नै गल्लबात कीती ऐ।

सवाल: संग्रहालय के संग्रह शोध की अगुआई में बचाने च किस चाली मदद करदे न?

कोतवाल होंरें पुच्छेआ जे संग्रहालय के संग्रह जारी शैक्षणिक शोध च किस चाली योगदान दिंदे न। डॉक्टर लोन होंरें विस्तार कन्नै दस्सेआ जे किस चाली नमूने इस क्षेत्र के भूवैज्ञानिक के विकास के इतिहास की समझने लेई इक महत्वपूर्ण संसाधन के तौर उप्पर कम्म करदे न। डॉ. लोन होंरें आक्खेआ जे जीवाश्म के भूवैज्ञानिक नमूनें कन्नै जीवन रूप के विकास, बदलदे वातावरण के धरती के इतिहास का अध्ययन करने लेई महत्वपूर्ण आंकड़े उपलब्ध करोआए जंदे न। संग्रहालय की शोध शिवालिक फार्मेशनें के अध्ययन लेई जरूरी साबित होई ऐ के विद्यार्थियों की व्यावहारिक सिखलाई च शामिल होने का मौका दिंदा ऐ, जिस कन्नै उंदा शैक्षणिक अनुभव समृद्ध होंदा ऐ।

सवाल: प्राचीन मनुकखी प्रथाएं के बारे च तुंदी केह-केह अंतर्दृष्टि ऐ?

गल्लबात का इक खास मनमोहक हिस्सा हालिया पुरातात्विक खोजें के इर्द-गिर्द घूमदा हा जेहड़ी मनुकखी शुरुआती प्रथाएं की उजागर करदी ऐ। डॉक्टर लोन होंरें प्राचीन कसाई प्रथाएं कन्नै जुड़े के

सबूतें की खोज बारे ब्योरे सांझे कीते। हंडी मज्जा उकेरने लेई इस्तेमाल कीते जाने आह्ले औजार, जिंदा इस्तेमाल पैह्ले मनुकखें का मन्नेआ जंदा ऐ, खोदने आह्ले थाहें पर मिले न। डॉ. लोन होंरें टिप्पणी कीती ऐ जे एह खोजें न सिर्फ मनुकखी औजारों के विकास की उजागर करदियां न, सगुआं शुरुआती सभ्यताएं की खान-पान की आदतें उप्पर बी प्रकाश पांदियां न।

सवाल: जम्मू विश्वविद्यालय के उसदे परे शोध का भविष्य केह ऐ?

जियां-जियां चर्चा अगुआई में बधी गई, कोतवाल होंरें डॉक्टर लोन होंरें जम्मू च शैक्षणिक शोध की भविष्य की दिशा बारे पुच्छेआ, खासतौर उप्पर पुरातत्व के कुदरती इतिहास च। डॉक्टर लोन होंरें उम्मीद जताई जे जम्मू यूनिवर्सिटी के वाडिया म्यूजियम बरकार जारी सहयोग कन्नै इनें क्षेत्रों च शोध की सीमाएं की अगुआई में बढ़ाया जाग। डॉक्टर लोन होंरें अपने समापन च आक्खेआ जे बधदी रुचि के जारी शोध कन्नै जम्मू पुरातात्विक खोजें का केंद्र बनने आह्ले ऐ जेहड़ा प्राचीन सभ्यताएं बारे सादी समझ की नमें सिरेंआ आकार देई सकदा ऐ।

सवाल: ओ आने आली पीढ़ियों लेई कुदरती इतिहास की किस चाली संरक्षित करंगन?

गल्लबात का समापन कुदरती इतिहास की बचाने के उंदे अध्ययन के महत्व उप्पर चर्चा कन्नै होआ। डॉक्टर लोन होंरें लोके, खासतौर उप्पर विद्यार्थियों के युवा शोधकर्ताएं की आक्खेआ जे ओ वाडिया संग्रहालय च जाइयै कुदरती दुनिया के इतिहास च

डुब्बी सकन। उनें आक्खेआ जे साढ़े जीवाश्म के भूगोल संग्रह सिर्फ अतीत के अवशेष नैई न, एह साढ़े विकास के उस पर्यावरण की समझने की कुंजी न जिनेंगी असेंगी आकार दिता हा। उनें इस गल्ले उप्पर जोर भरेआ जे इस ज्ञान की बचाना औने आह्ले पीढ़ियों के विद्वानों के शोधकर्ताएं लेई मता जरूरी ऐ।

निष्कर्ष

इंजीनियरिंग। शुभम कोतवाल के डॉक्टर बशीर अहमद लोन बरकार होए के आदान-प्रदान, जम्मू विश्वविद्यालय के वाडिया संग्रहालय की वैज्ञानिक शोध की अगुआई में बचाने के इस क्षेत्र की समृद्ध प्राकृतिक विरासत की बचाने च महत्वपूर्ण भूमिका की रेखांकित करदा ऐ। शैक्षणिक संस्थानों के लगातार समर्थन के डॉ. लोन जनेह समर्पित शोधकर्ताएं की विशेषज्ञता कन्नै जम्मू के परे के पुरातत्व के प्राकृतिक इतिहास के शोध का भविष्य उज्ज्वल दिक्खेआ जा करदा ऐ।

वाडिया प्राकृतिक इतिहास संग्रहालय के बारे च

जम्मू च स्थित वाडिया प्राकृतिक इतिहास संग्रहालय प्राकृतिक इतिहास के संरक्षण के अध्ययन लेई समर्पित इक अग्रणी संस्थान ऐ। संग्रहालय का जीवाश्म, चट्टानें, खनिजें, के भूवैज्ञानिक नमूनें का व्यापक संग्रह विद्वानों के विद्यार्थियों आस्ते इक शैक्षणिक संसाधन के शोध केंद्र दोनें के रूप च कम्म करदा ऐ। अपनी प्रदर्शनियों के शोध पैह्लेकदमियों के राएं संग्रहालय धरती के भूवैज्ञानिक के जैविक इतिहास की वैज्ञानिक समझ की अगुआई में बचाने च महत्वपूर्ण भूमिका निभांदा ऐ।



गणतंत्र दिवस समारोह जम्मू विश्वविद्यालय दे खेल एवं शारीरिक शिक्षा निदेशालय ने एनएसएस कत्रे मनाया

जावेद

खेल ते शारीरिक शिक्षा निदेशालय ते एनएसएस इकाई-चतुर्थ, जम्मू विश्वविद्यालय ने 26 जनवरी 2024 गी भारत बदलने दे विशेष कत्रे मनाया। समारोह कार्यक्रम आदरणीय कुलपति प्रो. उमेश राय व चेररमैन, एनएसएस, जम्मू विश्वविद्यालय। इस कार्यक्रम दे आयोजन च जम्मू विश्वविद्यालय दे कार्यक्रम समन्वयक एनएसएस डा. हेमा गंडोत्रा होंरें मार्गदर्शक हत्य हा। इस

मौके पर खेल निदेशक डा. दाऊद इकबाल बाबा मुख्य अतिथि थे। श्री विमल किशोर और श्री रविश वैद जी विशेष अतिथि थे।

डॉ. मनदीप सिंह पीओ, इकाई चतुर्थ, जम्मू विश्वविद्यालय, खेल ते शारीरिक शिक्षा निदेशालय, जम्मू विश्वविद्यालय दी निगरानी च 80 शा मते स्वयंसेवक जम्मू विश्वविद्यालय दे एथलेटिक ट्रैक पर इकट्टे होई गे ते कार्यक्रमें दे क्रम लेई अगें बधी गे जिं दे राष्ट्रगान, सांस्कृतिक गतिविधियां ते राष्ट्र आस्तै समर्पण शामिल।

इस कार्यक्रम दे मुख्य मेजबान स्वयंसेवक श्री आशीष, बी.पी.एड.1 सेमेस्टर, जम्मू विश्वविद्यालय दे हे। बीपीईडी सेम तृतीय दी सुश्री लक्षिका जमवाल ते एमपीईडी सेम मैं दी सुश्री अंकिता ने देशभक्ति गीत गाया खेल ते शारीरिक शिक्षा निदेशालय, जम्मू विश्वविद्यालय ने गणतंत्र दिवस पर शब्दावली एंकरिंग ते प्रभावी बातचीत दे माध्यम कत्रे कार्यक्रम दी मेजबानी कीती, कार्यक्रम होर दी सफलता लेई कम्म करने आह्ने स्वयंसेवकें च सुश्री पलवे बोलोरिया ते

सुश्री शाक्षी गौरिया, बीपीईडी सेम I, खेडु ते शारीरिक शिक्षा निदेशालय, जम्मू विश्वविद्यालय शामिल हे। बीपीईडी सेमेस्टर I थमां सुश्री पलवे बोलोरिया ते सुश्री इशिमा वर्मा ते जम्मू विश्वविद्यालय दे खेल ते शारीरिक शिक्षा निदेशालय दे एमपीईडी सेमेस्टर दू थमां सुश्री अंकिता ते सुश्री शालू होंरें देशभक्ति दा नृत्य पेश कीता

हर विद्यार्थी दी तरफा जलपान कीता गेआ एनएसएस इकाई चतुर्थ दा।

शेफर्ड फिल्म निर्माता बने: पूर्व छात्र ते उंदी कानी

रिगज़िन ते हिमानी

स्टैजिन डोरजाई ग्या दा जन्म लद्दाख ते सब तों पुराने ग्रां विचों इक ग्या ग्रां विच होया सी। ओह अर्थ घुमंतू जीवन जीने आह्ने लोकें कत्रे धिरे दा चरवाहा हा, जा, याक, भेडें ते बकरियें दे खेतरे च चराया करदा हा, जिनेगी ओह अपने सहपाठी समझदा हा।

अपनी पढ़ाई आस्तै उनेगी सेकेंडरी स्कूल जाने दा मौका थोआ पर 10मीं क्लास पास नेई करी सकेआ, एसईसीओएल (लद्दाख दा विद्यार्थी, शैक्षिक ते सांस्कृतिक आंदोलन) इक नमीं उमीद दे तौर उप्पर सामने आया, जित्थें शिक्षा गी विजुअल मीडियम दे राणं दिता गेआ। फिर जम्मू विश्वविद्यालय च शामिल होई गे जेहड़ा उंदे जीवन च इक मोड़ साबित होआ

कीजे इत्थे दी लाइब्रेरी दे संकाय दे कत्रे-कत्रे माहौल च बदलाव ने उनेगी पढ़ने ते अपने ज्ञान गी विस्तार देने दा माहौल दिता ते कत्रे गै विविधता आह्ने विद्यार्थी बी हा हासल। उने 2005 च कला च स्नातक दी डिग्री पूरी कीती।

स्टैजिन डोरजाई दा फिल्में दा पैह्ला एक्सपोजर उसलै होआ जिसलै ओह 19ए बरें दे हे। कुछ लोग लद्दाख-मनाली हाईवे ते फिल्मां देख रहे सी ते ओह उन्हां नाल बैठा सी। तदू गै उसी विजुअल मीडिया दे असर दा एहसास होआ। इक साल बाद 1994 च शिक्षा दे माध्यम गी बदलने आस्तै पूरे लद्दाख च इक बड़ा शैक्षणिक आंदोलन शुरू होई गेआ। बाद च उने लद्दाखी भाशा च शॉर्ट फिल्मां बनाना शुरू करी दिता ते ग्रां दे लोकें गी दस्सना शुरू कीता, 80 साल दे लोकें थमां लेइयै निके-निके

बच्चें तगर, हर कोई फिल्में गी फुल्ल पैक च दिक्खदा हा।

स्टैजिन डोरजाई ने दस्सेआ जे जदू दुनिया भर थमां वालंटियर्स समर्थन ते दौरा लाने आस्तै औंदे हे तां ओह उनेगी अपनी फिल्मां दस्सदे हे ते ओह मेरे सीन ते तारीफें दी सराहना करदे हे। इक बारी इक फ्रांसीसी डायरेक्टर ने उंदी फिल्में गी दिक्खी उंदे कम्में दी सराहना कीती ते उनेगी आखेआ जे एह फिल्मां यूरोप च प्रदर्शित करन कीजे एह मौलिक कहानियां न ते उर्थें दे दर्शक उंदी सराहना करंगन। उंदी पैह्ली फिल्म दा नां हा बिहाइंड द मिरर ते उनेगी 27 विद्यार्थियें कत्रे फ्रांस जाने दा मौका थोआ। उंदी किश होर फिल्में च हैप्पी डेज ऑफ द ग्लेशियर, द ब्रॉकन डाउन ते उंदी सबनें थमां लोकप्रिय पुरस्कार विजेता फिल्म द शेफर्ड्स

ऑफ द ग्लेशियर शामिल न।

ग्लेशियर दी चरवाही गी अपनी मूल सोच ते भारत दे उच्चे हिमालय च रौंही इक चरवाहे दे चित्रण आस्तै पन्खनेआ गेआ हा, जेहड़ी सदिंयें दे कठोर म्हीनें च ते शिकारीएं दे सदा मौजूदा खतरे दे बिच्च अपने बकरियें दे झुंड दी देखभाल करदी ऐ। इस फिल्म गी मिले दे किश पुरस्कार हे - बैनफ माउंटेन फिल्म ते बुक फेस्टिवल 2016 च ग्रांड प्राइज, बेस्ट नेचर एंड एनवायरनमेंट अवार्ड, उशुइस टीवी, माउंटेन इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल, 2016, ऑट्रॉस, फ्रांस, ग्रांड प्रिक्स, ले ग्रांड बिचौक फिल्म फेस्टिवल, 2016, अल्बर्टविले, फ्रांस, ते होर मते सारे।

2000 च स्टैजिन डोरजाई ग्या ने लेह च हिमालयन फिल्म हाउस दी स्थापना कीती,

उंदा मकसद आने आह्नी पीढ़ियें आस्तै कम्म करने आस्तै इक थाहर ते मंच स्थापित करना हा। हो सकदा है कि कोई इंसान किसे दिन मर जावे पर फिल्मां ते सीन पीढ़ी दर पीढ़ी चलदे रहनगे ते भविष्य वास्ते इक विरासत छोड़ी जांगन। लोकें गी लद्दाख दे असली सार गी कैप्चर करने च मदद करना। 2000 च स्टैजिन डोरजाई ग्या ने लेह च हिमालयन फिल्म हाउस दी स्थापना कीती, उंदा मकसद आने आह्नी पीढ़ियें आस्तै कम्म पैदा करने आस्तै इक थाहर ते मंच स्थापित करना हा। हो सकदा है कि कोई इंसान किसे दिन मर जावे पर फिल्मां ते सीन पीढ़ी दर पीढ़ी चलदे रहनगे ते भविष्य वास्ते इक विरासत छोड़ी जांगन। लोकें गी लद्दाख दे असली सार गी कैप्चर करने च मदद करना।