



UNIVERSITY OF JAMMU

(NAAC ACCREDITED 'A' GRADE' UNIVERSITY)
Baba Sahib Ambedkar Road, Jammu-180006 (J&K)

Academic Section

Email: academicsectionju14@gmail.com

NOTIFICATION (23/June/Adp./45)

It is hereby notified for the information of all concerned that the Vice-Chancellor, in anticipation of the approval of the Academic Council, is pleased to authorize the adoption of the Syllabi and Courses of Studies in the subject of **Punjabi** of **Semester IIIrd and IVth** for **Four Year Under Graduate Programme (FYUGP)** under the **Choice Based Credit System** as per **NEP-2020** (as given in the annexure) for the examinations to be held in the years as per the details given below:

Subject	Semester	For the examinations to be held in the year
Punjabi	Semester-III	December 2023, 2024 and 2025
	Semester-IV	May 2024, 2025 and 2026

The Syllabi of the courses is also available on the University website: www.jammuuniversity.ac.in.

Sd/-
DEAN ACADEMIC AFFAIRS

No. F. Acd/II/23/4758-4797
Dated: 12-6-2023

Copy for information and necessary action to:

1. Dean Faculty of Arts
2. HOD/Convener, Board of Studies **Punjabi**
3. All members of the Board of Studies
4. C.A. to the Controller of Examinations
5. Director, Computer Centre, University of Jammu
6. Deputy Registrar/Asst. Registrar (Conf. /Exams. UG)
- ✓ 7. Incharge University Website for necessary action please


Sumitashama
Deputy Registrar (Academic) 12/6/23
SS 12/6/23 *Alit* 12/6 *M* 12/06/23

Post Graduate Department of Punjabi University Of Jammu, Jammu

Syllabus for Four Year Under Graduate Programme (FYUGP) in Punjabi under CBCS as per NEP 2020 from Session 2023.

The Following Courses of Study are prescribed for 3rd Semesters in the subject of Punjabi for Four Year under Graduate Programme (FYUGP) under CBCS as per NEP 2020.

SEMESTER 3 rd									
S.No.	Course Type	Course No.	Course Title	Credits	Marks			Total Marks	
					Theory	Practical/Tutorial/Viva voce	End Exam.		
1.	Major	UMJPBT-301	Waris Shah Kaal Da Punjabi Sahit	04	Mid Semester 15 Marks	End Exam. 60 Marks	Continuous Assessment 10 marks	Final Exam. 15 marks	100
2.	Major	UMJPBT-302	Adhunik Punjabi Kavita Da Itihaas	04	Mid Semester 15 Marks	End Exam. 60 Marks	Continuous Assessment 10 marks	Final Exam. 15 marks	100
3.	Minor	UMJPBT-303	Adhunik Punjabi : Itihaas Ate Parvartian	04	Mid Semester 15 Marks	End Exam. 60 Marks	Continuous Assessment 10 marks	Final Exam. 15 marks	100
4.	Multi Disciplinary Course	UMDPBT-304	Punjabi Viakarn	03	Mid Semester 15 Marks	End Exam. 60 Marks	NA	NA	75
5.	Skill Enhancement Course	USEPBT-305	Patakari Ate Punjabi Patakari -III	02	Mid Semester 10 Marks	End Exam. 40 Marks	NA	NA	50
6.	Ability Enhancement Course	UACPBT-306	Punjabi Bhasha Ate Viakarn	03	Mid Semester 15 Marks	End Exam. 60 Marks	NA	NA	75


 Head,
 P.G. Deptt of Punjabi,
 University of Jammu,
 Jammu.

Post Graduate Department of Punjabi University Of Jammu, Jammu

Syllabus for Four Year Under Graduate Programme (FYUGP) in Punjabi under CBCS as per NEP 2020 from Session 2023.

The Following Courses of Study are prescribed for 4th Semesters in the subject of Punjabi for Four Year under Graduate Programme (FYUGP) under CBCS as per NEP 2020.

SEMESTER 4th

S.No.	Course Type	Course No.	Course Title	Credits	Marks			Total Marks	
					Theory	Practical/Tutorial/Viva voce			
1.	Major	UMJPBT-401	Ranjeet Singh Ate Jaagriti Kaal	04	Mid Semester 15 Marks	End Exam. 60 Marks	Continuous Assessment 10 marks	Final Exam. 15 marks	100
2.	Major	UMJPBT-402	Adhunik Punjabi Kahani Da Itihaas	04	Mid Semester 15 Marks	End Exam. 60 Marks	Continuous Assessment 10 marks	Final Exam. 15 marks	100
3.	Major	UMJPBT-403	Punjabi Novel Da Itihaas	04	Mid Semester 15 Marks	End Exam. 60 Marks	Continuous Assessment 10 marks	Final Exam. 15 marks	100
4.	Major	UMJPBT-404	Adhunik Punjabi Natak Da Itihaas	04	Mid Semester 15 Marks	End Exam. 60 Marks	Continuous Assessment 10 marks	Final Exam. 15 marks	100
5.	Minor	UMIPBT-405	Punjabi Kahani: Parmukh Parvirtian Ate Kahanikar	04	Mid Semester 15 Marks	End Exam. 60 Marks	Continuous Assessment 10 marks	Final Exam. 15 marks	100

Head, *Pd*
P.G. Deptt of Punjabi,
University of Jammu,
Jammu

University of Jammu
Syllabi of Punjabi at FYGUP under CBCS as per NEP-2020
Semester – 3
(Examination to be held December 2023, 2024, 2025)
Major Course-1

Course Code : UMJPBT-301
Credits : 04
Duration of Exam: 3:00 Hours

Course Title: Waris Shah Kaal Da Punjabi Sahit
Total no. of Lectures : Theory : 45 hours
Tutorial / Practical : 30 hours
Maximum Marks: 100 Theory: 75
Practical/Tutorial: 25

Unit 1.

ਵਾਰਿਸ ਕਾਲ

-ਨਾਮਕਰਣ

-ਸਮਾਜਿਕ, ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ

Unit 2.

ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਸਾਹਿਤ

ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤਿੰਨ ਸੂਫੀ ਕਵੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਦੇਣ

(ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ, ਵਜੀਦ ਅਤੇ ਅਲੀ ਹੈਦਰ)

Unit 3.

ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ ਸਾਹਿਤ

-ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤਿੰਨ ਕਿੱਸਾਕਾਰ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਦੇਣ

(ਮੁਕਬਲ, ਵਾਰਿਸ ਅਤੇ ਹਾਮਦ)

Unit 4.

ਪੰਜਾਬੀ ਬੀਰ ਸਾਹਿਤ

ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤਿੰਨ ਵਾਰਕਾਰ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਦੇਣ

(ਨਜ਼ਾਬਤ, ਜਸ਼ੋਧਾ ਨੰਦਨ ਅਤੇ ਪੀਰ ਮੁਹੰਮਦ)

Suggest Books

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਪ੍ਰੋ ਬ੍ਰਹਮ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ
ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਡਾ. ਪ੍ਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ
ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਨਵੀਨ ਇਤਿਹਾਸ, ਡਾ. ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ

ਨੋਟ: ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੇਪਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਸਿਲੇਬਸ ਦੇ ਸਾਰੇ ਯੂਨਿਟਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਭਾਗ 1. ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਅਤਿ ਛੋਟੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਤਿੰਨ ਅੰਕ ਹਨ।

(3x4=12)

ਭਾਗ 2. ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਹਰੇਕ ਯੂਨਿਟ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਅੰਕ ਹਨ।

(12x4=48)

Bm
Gm
Am

University of Jammu
Syllabi of Punjabi at FYUGP under CBCS as per NEP-2020
Semester – 3
(Examination to be held December 2023, 2024, 2025)
Major Course-2

Course Code : UMJPBT-302

Credits : 04

Duration of Exam : 3:00 Hours

Course Title : Adhunik Punjabi Kavita Da Itihaas

Total no. of Lectures : Theory : 45 hours

Tutorial / Practical : 30 hours

Maximum Marks: 100 Theory: 75

Practical/Tutorial: 25

Unit 1.

ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ

- ਆਧੁਨਿਕਤਾ ਦਾ ਬੋਧ
- ਆਰੰਭ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ

Unit 2.

ਆਦਰਸ਼ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਰੋਮਾਂਸਵਾਦੀ ਕਵਿਤਾ

- ਇਤਿਹਾਸ
- ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤਿੰਨ ਕਵੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਦੇਣ (ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ)

Unit 3.

ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ

- ਇਤਿਹਾਸ
- ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤਿੰਨ ਕਵੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਦੇਣ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ, ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ)

Unit 4.

ਜੁਝਾਰਵਾਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ

- ਇਤਿਹਾਸ
- ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤਿੰਨ ਕਵੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਦੇਣ (ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਪਾਸ਼, ਸੰਤ ਰਾਮ ਉਦਾਸੀ ਅਤੇ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਦਿਲ)

Suggest Books

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਪ੍ਰੋ ਬ੍ਰਹਮ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ
ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਡਾ. ਪ੍ਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ
ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਨਵੀਨ ਇਤਿਹਾਸ, ਡਾ. ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ
ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਰਾਜਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ

ਨੋਟ: ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੇਪਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਸਿਲੇਬਸ ਦੇ ਸਾਰੇ ਯੂਨਿਟਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਭਾਗ 1. ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਅਤਿ ਛੋਟੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਤਿੰਨ ਅੰਕ ਹਨ।

(3x4=12)

ਭਾਗ 2. ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਹਰੇਕ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ-ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਅੰਕ ਹਨ।

(12x4=48)



University of Jammu
Syllabi of Punjabi at FYUGP under CBCS as per NEP-2020
Semester - 3
(Examination to be held December 2023, 2024, 2025)
Minor Course

Course Code : UMIPBT-303
Credits : 04
Duration of Exam : 3:00 Hours

Course Title : Adhunik Punjabi Kavita: Itihas Ate Parvirtian
Total no. of Lectures : Theory : 45 hours
Tutorial / Practical : 30 hours
Maximum Marks: 100 Theory: 75
Practical/Tutorial: 25

Unit 1.

ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ

- ਆਧੁਨਿਕਤਾ ਦਾ ਬੋਧ
- ਆਰੰਭ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ

Unit 2.

ਆਦਰਸ਼ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਰੋਮਾਂਸਵਾਦੀ ਕਵਿਤਾ

- ਇਤਿਹਾਸ
- ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤਿੰਨ ਕਵੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਦੇਣ (ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ)

Unit 3.

ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ

- ਇਤਿਹਾਸ
- ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤਿੰਨ ਕਵੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਦੇਣ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ, ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ)

Unit 4.

ਜੁਝਾਰਵਾਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ

- ਇਤਿਹਾਸ
- ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤਿੰਨ ਕਵੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਦੇਣ (ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਪਾਸ, ਸੰਤ ਰਾਮ ਉਦਾਸੀ ਅਤੇ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਦਿਲ)

Suggest Books

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਪ੍ਰੋ ਬ੍ਰਹਮ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ
ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਡਾ. ਪ੍ਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ
ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਨਵੀਨ ਇਤਿਹਾਸ, ਡਾ. ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ
ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਰਾਜਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ

ਨੋਟ: ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੇਪਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਸਿਲੇਬਸ ਦੇ ਸਾਰੇ ਯੂਨਿਟਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਭਾਗ 1. ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਅਤਿ ਛੋਟੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਤਿੰਨ ਅੰਕ ਹਨ। (3x4=12)

ਭਾਗ 2. ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਹਰੇਕ ਯੂਨਿਟ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਅੰਕ ਹਨ। (12x4=48)



University of Jammu
Syllabi of Punjabi at FYUGP under CBCS as per NEP-2020
Semester -3
(Examination to be held December 2023, 2024, 2025)
Multi-Disciplinary

Course Code: UMDPBT- 304
Credits: 03
Duration of Exam: 3:00 Hours

Course Title: Punjabi Vyakarana
Total no. of Lectures: Theory: 45 hours
Tutorial / Practical: 30 hours
Maximum Marks: 75
Theory: 60 + 15

Unit 1.

ਵਿਆਕਰਨ

- ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ
- ਪ੍ਰਕਾਰਜ

Unit 2.

ਵਿਆਕਰਨ ਇਕਾਈਆਂ: ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਅਤੇ ਵਰਤੋਂ ਦੇ ਨੇਮ

- ਲਿੰਗ
- ਬਚਨ
- ਕਾਲ

Unit 3.

ਸ਼ਬਦ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ

- ਨਾਂਵ
- ਪੜਨਾਂਵ
- ਕਿਰਿਆ
- ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ

Unit 4.

ਵਾਕ ਵਿਗਿਆਨ

- ਵਾਕ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ
- ਵਾਕ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ
- ਵਾਕ ਵਟਾਂਦਰਾ

Suggested Books:

- ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਣ: ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਹਾਰ, ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਲੁਧਿਆਣਾ, 2008.
- ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ, ਸਿਧਾਂਤਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ, ਮਦਨ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਪਟਿਆਲਾ, 2002.
- ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸ੍ਰੋਤ ਤੇ ਬਣਤਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ, 1996.
- ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੰਘਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਕਾਦਮੀ, ਜਲੰਧਰ, 1999.

ਨੋਟ: ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੇਪਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਸਿਲੇਬਸ ਦੇ ਸਾਰੇ ਯੂਨਿਟਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਭਾਗ 1. ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਅਠਿਛੋਟੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਤਿੰਨ ਅੰਕ ਹਨ। (3x4=12)

ਭਾਗ 2. ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਹਰੇਕ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ-ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਅੰਕ ਹਨ। (12x4=48)



University of Jammu
Syllabi of Punjabi at FYUGP under CBCS as per NEP-2020
Semester – 3rd
(Examination to be held December 2023, 2024, 2025)

Skill Enhancement Course

Course Code : USEPBT-305
Course Title : Patarkari Ate Punjabi Patarkari-III
Credits : 02
Duration of Exam: 2:30 Hours

Total no. of Lectures : Theory : 45 hours
Maximum Marks: 50
Theory: 40+10

Unit- 1

1. ਪੰਜਾਬੀ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦਾ ਵਰਤਮਾਨ
2. ਪੰਜਾਬੀ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦਾ ਭਵਿੱਖ

Unit- 2

1. ਪੰਜਾਬੀ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਜਲੰਧਰ
2. ਪੰਜਾਬੀ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ

Unit- 3

1. ਪੰਜਾਬੀ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਪਟਿਆਲਾ
- 2 ਪੰਜਾਬੀ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਦਿੱਲੀ

Suggested Books:

- ਡਾ. ਰਵੇਲ ਸਿੰਘ, ਮੀਡੀਆ, ਗ੍ਰੇਸੀਅਸ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨਜ਼ ਪਟਿਆਲਾ, 2013.
- ਡਾ. ਮੇਘਾ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬੀ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 2011
- ਡਾ. ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਾਲੀਆ ਅਤੇ ਹੋਰ, ਸੰਚਾਰ, ਮਦਾਨ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨਜ਼, ਪਟਿਆਲਾ, 2014

❖ **NOTE for End Semester Examination: (Total Marks 60)**

ਨੋਟ: ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੇਪਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਸਿਲੇਬਸ ਦੇ ਸਾਰੇ ਯੂਨਿਟਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੇਪਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਇਹ ਕੁੱਲ 40 ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਭਾਗ 1. ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਅਤਿ ਛੋਟੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2.5 ਅੰਕ ਹਨ। **(2.5x4=10)**

ਭਾਗ 2. ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਹਰੇਕ ਯੂਨਿਟ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਅੰਕ ਹਨ। **(10x3=30)**

❖ **Mid Semester Assessment Test of 10 marks shall be conducted by the course coordinator after completion of the syllabus up to 50%.**



University of Jammu
Syllabi of Punjabi at FYUGP under CBCS as per NEP-2020
Semester - 3
(Examination to be held December 2023, 2024, 2025)
Ability Enhancement Course

Course Code: UACPBT-306
Credits: 03
Duration of Exam: 3:00 Hours

Course Title: Punjabi Bhasha Ate Vyakarana
Total no. of Lectures: Theory: 45 hours
Tutorial / Practical: 30 hours
Maximum Marks: 100 Theory: 75
Practical/Tutorial: 25

Unit 1.

- ਗੁਰਮੁੱਖੀ ਲਿਪੀ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ
- ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ

Unit 2.

- ਬਹੁਅਰਥਕ ਸ਼ਬਦ / ਸਮਾਨਾਰਥਕ ਸ਼ਬਦ
- ਅਗੇਤਰ ਅਤੇ ਪਿੱਛੇਤਰ

Unit 3.

- ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਗੀਤ
- ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੇਲੇ ਅਤੇ ਤਿਉਹਾਰ

Unit 4.

- ਅਨੁਵਾਦ (ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ-ਸੰਬੰਧੀ ਸਿਧਾਂਤਕ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ)
- ਸੰਖੇਪ ਰਚਨਾ

Suggested Books:

- ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਣ: ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਹਾਰ, ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਲੁਧਿਆਣਾ, 2008.
- ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ, ਸਿਧਾਂਤਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ, ਮਦਨ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਪਟਿਆਲਾ, 2002.
- ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸ੍ਰੋਤ ਤੇ ਬਣਤਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ, 1996.
- ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੰਘਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਕਾਦਮੀ, ਜਲੰਧਰ, 1999.

ਨੋਟ: ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੇਪਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਸਿਲੇਬਸ ਦੇ ਸਾਰੇ ਯੂਨਿਟਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਭਾਗ 1. ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਅਤਿ ਛੋਟੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਤਿੰਨ ਅੰਕ ਹਨ। (3x4=12)

ਭਾਗ 2. ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਹਰੇਕ ਯੂਨਿਟ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਅੰਕ ਹਨ। (12x4=48)



University of Jammu
Syllabi of Punjabi at FYUGP under CBCS as per NEP-2020
Semester - 4
(Examination to be held May 2024, 2025, 2026)
Major Course-1

Course Code : UMJPBT-401
Credits : 04
Duration of Exam: 03 Hours

Course Title : Ranjeet Singh Ate Jaagruti Kaal
Total no. of Lectures : Theory : 45 hours
Tutorial / Practical : 30 hours
Maximum Marks: 100 Theory: 75
Practical/Tutorial: 25

Unit 1.

ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਜਾਗ੍ਰਿਤੀ ਕਾਲ

- ਨਾਮਕਰਣ
- ਸਮਾਜਿਕ, ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ

Unit 2.

ਸੂਫੀ ਸਾਹਿਤ

- ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਸਾਹਿਤ
- ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤਿੰਨ ਸੂਫੀ ਕਵੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਦੇਣ (ਫਰਦ ਫਕੀਰ, ਹਾਸ਼ਮ ਅਤੇ ਗੁਲਾਮ ਫਰੀਦ)

Unit 3.

ਕਿੱਸਾ ਸਾਹਿਤ

- ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ ਸਾਹਿਤ
- ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤਿੰਨ ਕਿੱਸਾਕਾਰ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਦੇਣ (ਅਹਿਮਦਯਾਰ, ਕਾਦਰਯਾਰ ਅਤੇ ਮੀਆਂ ਮੁਹੰਮਦ ਬਖਸ਼)

Unit 4.

ਸਾਹਿਤਕ ਲਹਿਰਾਂ

- ਇਸਾਈ ਮਿਸ਼ਨਰੀ ਲਹਿਰ
- ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਲਹਿਰ
- ਕ੍ਰੂਕਾ ਲਹਿਰ

Suggest Books

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਪ੍ਰੋ ਬ੍ਰਹਮ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ
ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਡਾ. ਪ੍ਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ
ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਨਵੀਨ ਇਤਿਹਾਸ, ਡਾ. ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ

ਨੋਟ: ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੇਪਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਸਿਲੇਬਸ ਦੇ ਸਾਰੇ ਯੂਨਿਟਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਭਾਗ 1. ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਅਤਿ ਛੋਟੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਤਿੰਨ ਅੰਕ ਹਨ। (3x4=12)

ਭਾਗ 2. ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਹਰੇਕ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਅੰਕ ਹਨ। (12x4=48)



University of Jammu
Syllabi of Punjabi at FYUGP under CBCS as per NEP-2020
Semester - 4
(Examination to be held May 2024, 2025, 2026)
Major Course-2

Course Code : UMJPBT-402
Credits : 04
Duration of Exam: 03 Hours

Course Title : Adhunik Punjabi Kahani Da Itihaas
Total no. of Lectures : Theory : 45 hour
Tutorial / Practical: 30 hours
Maximum Marks: 100 Theory: 75
Practical/Tutorial: 25

Unit 1.

ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ

- ਸਿਧਾਂਤ
- ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਤੱਤ

Unit 2.

ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ

- ਆਦਰਸ਼ਵਾਦੀ
- ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ
- ਨਾਰੀਵਾਦੀ

Unit 3.

1947 ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਕਾਰ: ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਦੇਣ

- ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ
- ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ
- ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ

Unit 4.

1947 ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਕਾਰ: ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਦੇਣ

- ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼
- ਅਜੀਤ ਕੌਰ
- ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ

Suggest Books

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਪ੍ਰੋ ਬ੍ਰਹਮ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ
ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਡਾ. ਪ੍ਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ
ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਨਵੀਨ ਇਤਿਹਾਸ, ਡਾ. ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ
ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਡਾ. ਭਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ
ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ, ਡਾ. ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾ)

ਨੋਟ: ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੇਪਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਸਿਲੇਬਸ ਦੇ ਸਾਰੇ ਯੂਨਿਟਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਭਾਗ 1. ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਅਠਿ ਛੋਟੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਤਿੰਨ ਅੰਕ ਹਨ। (3x4=12)

ਭਾਗ 2. ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਹਰੇਕ ਯੂਨਿਟ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਅੰਕ ਹਨ। (12x4=48)

(Handwritten signatures)

University of Jammu
Syllabi of Punjabi at FYUGP under CBCS as per NEP-2020
Semester - 4
(Examination to be held May 2024, 2025, 2026)
Major Course-3

Course Code: UMJPBT-403
Credits: 04
Duration of Exam: 3:00 Hours

Course Title : Punjabi Novel Da Itihaas
Total no. of Lectures: Theory : 45 hours
Tutorial / Practical: 30 hours
Maximum Marks: 100 Theory: 75
Practical/Tutorial: 25

Unit 1.

ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ

- ਸਿਧਾਂਤ
- ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਤੱਤ

Unit 2.

ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ

- ਆਦਰਸ਼ਵਾਦੀ
- ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ
- ਨਾਰੀਵਾਦੀ

Unit 3.

1947 ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲਕਾਰ: ਜੀਵਨ, ਦੇਣ ਅਤੇ ਸਥਾਨ

1. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ
2. ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ
3. ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ

Unit 4.

1947 ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲਕਾਰ: ਜੀਵਨ, ਦੇਣ ਅਤੇ ਸਥਾਨ

1. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ
2. ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ
3. ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਸੜਕਨਾਮਾ

Suggest Books

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਪ੍ਰੋ. ਬ੍ਰਹਮ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ
ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਡਾ. ਪ੍ਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ
ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਨਵੀਨ ਇਤਿਹਾਸ, ਡਾ. ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ
ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਡਾ. ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ

ਨੋਟ: ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੇਪਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਸਿਲੇਬਸ ਦੇ ਸਾਰੇ ਯੂਨਿਟਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

- ਭਾਗ 1. ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਅਤਿ ਛੋਟੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਤਿੰਨ ਅੰਕ ਹਨ। (3x4=12)
ਭਾਗ 2. ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਹਰੇਕ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਅੰਕ ਹਨ। (12x4=48)

University of Jammu
Syllabi of Punjabi at FYUGP under CBCS as per NEP-2020
Semester - 4
(Examination to be held May 2024, 2025, 2026)
Major Course-4

Course Code: UMJPBT-404
Credits: 04
Duration of Exam: 3:00 Hours

Course Title : Adhunik Punjabi Natak Da Itihaas
Total no. of Lectures: Theory : 45 hours
Tutorial / Practical: 30 hours
Maximum Marks: 100 Theory: 75
Practical/Tutorial: 25

Unit 1.

ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ

- ਸਿਧਾਂਤ
- ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਤੱਤ

Unit 2.

ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਪੜਾਅ

- ਪਹਿਲਾ ਦੌਰ (1913 ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ)
- ਦੂਜਾ ਦੌਰ (1913 ਤੋਂ 1947)
- ਤੀਜਾ ਦੌਰ (1947 ਤੋਂ 1975)
- ਚੌਥਾ ਦੌਰ (1975 ਤੋਂ ਹੁਣ ਤੱਕ)

Unit 3.

1947 ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕਕਾਰ: ਜੀਵਨ, ਦੇਣ ਅਤੇ ਸਥਾਨ

1. ਆਈ. ਸੀ. ਨੰਦਾ
2. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ
3. ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ

Unit 4.

1947 ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕਕਾਰ: ਜੀਵਨ, ਦੇਣ ਅਤੇ ਸਥਾਨ

1. ਚਰਨਦਾਸ ਸਿੱਧੂ
2. ਅਜਮੇਰ ਔਲਖ
3. ਆਤਮਜੀਤ

Suggest Books

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਪ੍ਰੋ. ਬ੍ਰਹਮ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ
ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਡਾ. ਪ੍ਰਸਿਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ
ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਨਵੀਨ ਇਤਿਹਾਸ, ਡਾ. ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ
ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ. ਡਾ. ਸਤੀਸ਼ ਵਰਮਾ

ਨੋਟ: ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੇਪਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਸਿਲੇਬਸ ਦੇ ਸਾਰੇ ਯੂਨਿਟਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਭਾਗ 1. ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਅਠਿਛੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਤਿੰਨ ਅੰਕ ਹਨ।

(3x4=12)

ਭਾਗ 2. ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਹਰੇਕ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਅੰਕ ਹਨ।

(12x4=48)



University of Jammu
Syllabi of Punjabi at FYUGP under CBCS as per NEP-2020
Semester - 4
(Examination to be held May 2024, 2025, 2026)
Minor Course

Course Code: UMIPBT-405
Credits: 04
Duration of Exam: 3:00 Hours

Course Title : Punjabi Kahani: Parmukh Parvirtian Ate Kahanikar
Total no. of Lectures : Theory : 45 hours
Tutorial / Practical: 30 hours
Maximum Marks: 100 Theory: 75
Practical/Tutorial: 25

Unit 1.

ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ

- ਸਿਧਾਂਤ
- ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਤੱਤ

Unit 2.

ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ

- ਆਦਰਸ਼ਵਾਦੀ
- ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ
- ਨਾਰੀਵਾਦੀ

Unit 3.

1947 ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਕਾਰ: ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਦੇਣ

- ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ
- ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ
- ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ

Unit 4.

1947 ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਕਾਰ: ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਦੇਣ

- ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼
- ਅਜੀਤ ਕੌਰ
- ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ

Suggest Books

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਪ੍ਰੋ. ਬ੍ਰਹਮ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ
ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਡਾ. ਪ੍ਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ
ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਨਵੀਨ ਇਤਿਹਾਸ, ਡਾ. ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ
ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਡਾ. ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ
ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ, ਡਾ. ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾ)

ਨੋਟ: ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੇਪਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਸਿਲੇਬਸ ਦੇ ਸਾਰੇ ਯੂਨਿਟਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਭਾਗ 1. ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਅਤਿ ਛੋਟੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਤਿੰਨ ਅੰਕ ਹਨ।

(3x4=12)

ਭਾਗ 2. ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਹਰੇਕ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਅੰਕ ਹਨ।

(12x4=48)

Handwritten signatures and marks